

REFERAT Fritids- og Kulturudvalget d. 04-06-2024

Mødedato Tirsdag d. 04. juni 2024 kl. 18:00

Mødested Mødelokale 1.21

Mødedeltagere Anne Mette Bak, Lars Prier, Thomas Bak, Toke Elling, Melis
Aydin, Oguzcan Yüksel (Afbud), Simon Bøtkjær Nielsen

Indholdsfortegnelse

Lukket.....	3
Godkendelse af dagsorden.....	4
Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget juni 2024.....	5
A - Forslag til Idræts- og Bevægelsespolitik 2024-36 - FKU.....	6
A - Kulturmetropolen 2025-2028 - FKU.....	8
I - Områdefornyelsesprogram for Folkeparken - TU/FKU.....	11
I - Bevilling til Kulturpakken - FKU, ISU.....	14
I - Kunst på Kulturstrøget - FKU, SU.....	16
I - Etablering af dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a - FKU.....	18
Lukket.....	21
Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget juni 2024.....	22

Punkt 1: Lukket

23/10568

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 2: Godkendelse af dagsorden

21/25596

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Administrationen gjorde opmærksom på en fejl i sag 7 (Bevilling til Kulturpakken), hvor det fremgår at en bevilling på 150.000 kr. årligt udløber med udgangen af 2024. Dette er ikke korrekt. Derfor vil der ikke skulle tilføres 540.000 kr., hvis indstillingen følges, men i stedet 390.000 kr.

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 3: Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget juni 2024

21/25596

Bilag

Kunstværk af Sys Svinding ved Hedehusene Bibliotek

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 4: A - Forslag til Idræts- og Bevægelsespolitik 2024-36 - FKU

23/10568

Baggrund

I denne sag skal Fritids- og Kulturudvalget drøfte og godkende forslag til ny Idræts- og Bevægelsespolitik inden den sendes i høring.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget godkender

1. forslag til ny Idræts- og Bevægelsespolitik for perioden 2024-36.
2. at forslaget til ny Idræts- og Bevægelsespolitik sendes i høring frem til 01-09-2024, og det endelige forslag behandles af Byrådet til oktober.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Høje-Taastrup Kommunes Idræts- og Bevægelsespolitik udløb med udgangen af 2023. Administrationen har i et bredt tværfagligt samarbejde udarbejdet et forslag til en ny Idræts- og Bevægelsespolitik for perioden 2024-36, hvor alle relevante fagcentre har været med til at komme med forslag til indsatsområder. Forslaget til den nye politik hviler ydermere på erfaringerne fra den tidligere Idræts- og Bevægelsespolitik, Bevæg Dig For Livet – visionskommuneaftalen og input fra borgere og foreninger.

Den nye Idræts- og Bevægelsespolitik

Den nye Idræts- og Bevægelsespolitik følger visionen i Udviklingsstrategien for 2024-36 ”Fælles om fremtiden”. Politikken spiller sammen med kommunens øvrige politikker og strategier og knytter sig til Facilitetsstrategien fra efteråret 2023, som sætter rammen for udviklingen af bevægelses-faciliteter inde og ude og Friluftstrategien vedtaget i 2021.

Overordnet består Idræts- og Bevægelsespolitikken af de fire nedenstående temaer, hvorunder der er opstillet konkrete mål:

Fællesskaber for alle

- Det er nemt at være forening – og nemt at være aktiv i andre fællesskaber
- Der er udviklet nye former for fællesskaber og aktiviteter for borgere i alle aldre
- Mennesker, der har brug for hjælp til at finde et fællesskab, kan få hjælp
- De kommunale faciliteter understøtter et aktivt liv med rum til forskellige former for aktiviteter og fællesskaber

Aktive børn og unge

- Børn i daginstitutioner har en hverdag med bevægelse og lærer foreningslivet at kende
- Skoler, SFO'er og fritids- og ungdomsklubber understøtter bevægelsesglæde og støtter børn og unge i at finde ind i lokale fritidsfællesskaber
- Flere børn og unge er en del af et aktivt fritidsfællesskab

- Høje-Taastrup Kommune er talentudviklingskommune med gode talentudviklingsmiljøer i foreningerne

Sundhed for alle Voksne

- En sund, aktiv livsstil er det lette valg og alle har mulighed for at deltage i et aktivt fællesskab med fokus på bevægelse og glæde
- Flere trives, færre er ensomme og der er større lighed i sundhed og fællesskabsdeltagelse
- En større andel af borgerne har et aktivt liv, målt på antallet af aktive i foreningslivet og antallet, der angiver at være fysisk aktive

Aktivt liv i en grøn kommune

- Overalt i kommunen er der byrum og grønne mødesteder, som bringer mennesker sammen og understøtter det aktive liv
- Alle borgere kender til de mange muligheder for at være aktiv udendørs
- Anlæg og faciliteter udnyttes bedre og er åbne for flere målgrupper
- Der er fokus på bæredygtige løsninger indendørs og udendørs i samarbejde med borgerne

Under hvert tema i politikken udarbejdes der handleplaner i et tværfagligt samarbejde med inddragelse af foreninger, organisationer og øvrige samarbejdspartnere. Der gives status til Byrådet hvert andet år, første gang i 2026. Politikken revideres hvert fjerde år, første gang i 2028.

Forslag til Idræts- og Bevægelsespolitik er vedlagt som bilag.

Den videre proces for godkendelse af ny Idræts- og Bevægelsespolitik

- Forslag til ny Idræts- og Bevægelsespolitik behandles på Fritids- og Kulturudvalgets møde i juni 2024.
- Forslag til ny Idræts- og Bevægelsespolitik sendes i høring, både offentligt og i fagudvalg. Høringsperioden er fra 05-06-2024 - 01-09-2024.
- Høringssvar indarbejdes i Idræts- og Bevægelsespolitikken og behandles af Fritids- og Kulturudvalget 01-10-2024, inden den behandles endeligt af Byrådet 23-10-2024.

Økonomi

Indsatserne i politikken afholdes indenfor eksisterende ramme. Hvis der i handleplanerne er indsatser, der kræver ekstra finansiering, indgår dette i de årlige forslag til budgettet.

Bilag

Forslag til ny Idræts- og Bevægelsespolitik.docx

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 5: A - Kulturmetropolen 2025-2028 - FKU

24/10454

Baggrund

I denne sag skal udvalget drøfte om Høje-Taastrup Kommune skal deltage i Kulturmetropolen 2025-2028, og om forslaget skal oversendes til budget 2025.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget godkender, at Høje-Taastrup Kommune indgår i samarbejdet med Kulturmetropolen 2025-2028, og forslaget oversendes til budget 2025.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Udvalget kan ikke godkende indstillingen.

Sagsfremstilling

Kulturmetropolen har sendt en henvendelse til de tidligere medlemskommuner i Vestegnens Kulturinvesteringsråd (VKIR). Formålet med henvendelsen er at fortsætte det gode samarbejde i regi af Kulturmetropolen. Ishøj Kommune og Albertslund Kommune er allerede medlemmer af Kulturmetropolen, og ser et stort potentiale i at inddrage de resterende VKIR-kommuner.

Den nuværende kulturaftale er indgået mellem Albertslund, Furesø, Halsnæs, Helsingør, Herlev, Ishøj, Køge, Roskilde, Rødovre og Kulturministeriet. Indsatsområderne i nuværende kulturaftale er musik, ungekultur samt krydsfeltet mellem kultur og sundhed.

Kulturmetropolen 2025-2028

Kulturmetropolen beskriver i sin henvendelse, at formålet er at få mulighed for at tilbyde kulturtilbud og projekter, som den enkelte kommune ikke kan løfte på egen hånd. Samarbejdet vil desuden styrke det regionale, kulturelle fællesskab på tværs af kommunegrænserne. Overordnet er der et ønske om at tale ind i de aktuelle, nationale dagsordener, som f.eks. trivselskrisen blandt børn og unge. Samtidig er det ønsket, at den kommende kulturaftale er så åben, at den også vil kunne rumme de nye dagsordener og strømninger, der uundgåeligt vil dukke op over den næste fireårige periode.

Kommuner Albertslund, Furesø, Halsnæs, Herlev, Ishøj, Roskilde og Rødovre har allerede tilsluttet sig samarbejdet med Kulturmetropolen 2025-28. Dertil kommer Glostrup Kommune, der lige har besluttet at indgå aftale.

Den nuværende kulturaftale har vist, at kulturen har et stort potentiale, både når det gælder om at skabe mental trivsel, understøtte unge talenter og det musikalske vækstmiljø samt skabe rammer for fællesskaber mellem Kulturmetropolens borgere. Med afsæt heri foreslår Kulturmetropolen, at de overordnede temaer for 2025-2028 er de tre temaer:

1. Skaberkraft og talentudvikling

Målet er både dygtiggørelse indenfor musik og andre kulturelle områder samt understøttelse af initiativer, der i bredere forstand kan indfri borgernes kulturelle potentialer og skaberkraft. Talentudvikling skal stadig ses som dygtiggørelse indenfor et særligt kunstnerisk område, og i den sammenhæng har musikken fortsat en fremtrædende plads. Samtidig skal talentudvikling også ses som et begreb, der knytter sig til skaberkraft og entreprenørskab – ikke i form af iværksætteri, men i bestræbelsen på at understøtte de kulturelle initiativer, der opstår blandt Kulturmetropolens borgere. Den bredere forståelse af talentudvikling kan desuden bidrage til, at kulturaftalerne matcher den tendens, der vinder frem rundt

omkring i landet, nemlig at gå fra specifikke musikskoler til kulturskoler, der spænder bredere og samler flere kulturelle tilbud under ét. En bevægelse, der understøttes af Danske Musik- og Kulturskolars arbejde med at få udarbejdet en kulturskolelov.

2. Et bedre liv med fællesskaber og kultur

Målet er at øge den mentale sundhed og trivsel samt fremme ”kultur for alle” og medborgerskab via fællesskaber og kulturelle indsatser. Kulturen skal understøtte lighed i kultur og bidrage til medborgerskab samt mental sundhed og trivsel. Det skal ske ved at sætte særligt fokus på at etablere fællesskaber omkring de kulturelle indsatser, der sættes i værk. Der er desuden forslag om at følge det politiske udspil om Kulturpas til unge og evt. indtænke det i Kulturmetropolens arbejde.

3. Nichekultur

Målet er at gribe og understøtte de mere nicheprægede initiativer, der endnu kun spirer, såvel indenfor allerede kendte kulturelle områder, som på nye og mere tværgående felter. De nicheprægede indsatser kan både udfolde sig på kendte områder som f.eks. musik og litteratur, men også indenfor mere tværgående emner, som i visse tilfælde rækker ud over det specifikt kulturelle. Det kan være crafts/håndarbejde, klima eller nye teknologier anvendt på kulturområdet. Overordnet handler det om både at understøtte de spirende kulturtiltag, som rækker ud over mainstreamgenrerne, og de kulturtiltag som de deltagende kommuner er for små til at løfte hver for sig.

Administrationens anbefaling

Administrationen ser flere fordele ved at indgå i samarbejdet med Kulturmetropolen. Det vil bygge videre på de gode erfaringer med tværkommunalt samarbejde fra VKIR og styrke samarbejdet på tværs af kommuner på det kulturelle område. Ved at indgå i samarbejde med Kulturmetropolen får Høje-Taastrup Kommune mulighed for at udvikle kulturtilbud og projekter, som ikke kan løftes på egen hånd. Kunst og kultur er et lille fagområde i kommunen, og derfor er det værdiskabende at få faglig sparring, arbejde med fornyelse og de nyeste tendenser og med at udvikle området i fællesskab med vores samarbejdspartnere i de andre kommuner.

Temaerne i oplægget for den nye Kulturmetropolen vurderes samtidig at være i tråd med de fokusområder Høje-Taastrup Kommune allerede arbejder med. Her kan nævnes det at gå fra musikskoler til kulturskoler, at bruge kultur og fællesskaber som afsæt for at skabe mental trivsel og sundhed, og det at understøtte flere de mere nicheprægede initiativer, som vi eksempelvis allerede gør det med Artable.

Økonomi

Omkostningen for kommunernes deltagelse er baseret på taksten pris pr. indbygger, som er 2,89 kr. og Høje-Taastrup Kommunes årlige bidrag er 161.537 kr. Taksten er ens for alle kommuner.

	Indbygger	Årligt bidrag 2025-28 (2,89 kr. pr. borger)
Høje-Taastrup	55.895	161.537 kr.

Tal fra Danmarks Statistik KV1 2023, dst.dk

Kulturmetropolen modtager en statslig finansiering på 1,5 mio. kr. Det er Kulturmetropolens vurdering, at det vil være muligt at fundraise. Dels på baggrund af erfaring og dels pga. uformel dialog med fonde. Beløbet som årligt skal eksternt fundraises reduceres ved at flere kommuner træder ind i aftalen. Bliver der fundraiset yderligere opskaleres indsatser tilsvarende.

Bilag

Mod Kulturmetropolen 2025-2028 Notat.pdf

Henvendelse om deltagelse i Kulturmetropolen 2025-2028 (002).pdf

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 6: I - Områdefornyelsesprogram for Folkeparken - TU/FKU

23/7487

Baggrund

Byrådet besluttede 13-12-2023, at der sammen med borgerne skulle udarbejdes et program for en grøn områdefornyelse i Taastrup - Folkeparken. I denne sag forelægges programmet Byrådet.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Teknisk Udvalg, Økonomiudvalget og Byrådet godkender:

1. at der afsættes rådighedsbeløb i 2024 og gives anlægsbevilling på 3,5 mio. kr. til delprojekt B – ankomstarealet finansieret af puljen til mindre og borgernære byudviklingsprojekter i 2024.
2. at der afsættes rådighedsbeløb i 2025 og gives anlægsbevilling på 1,2 mio. kr. til delprojekt G - Friluftspavillonen finansieret af puljen til mindre og borgernære byudviklingsprojekter
3. at der afsættes og indtægtsbevilles 0,6 mio. kr. i 2025 fra DIF og Friluftsrådet til medfinansiering af delprojekt G - Friluftspavillonen
4. at realiseringen af de øvrige delprojekter i områdefornyelsen oversendes til budgetdrøftelserne for budget 2025-2028.

Beslutning Teknisk Udvalg den 04-06-2024

Anbefales med følgende tilføjelse til indstillingens pkt. 4:

”idet hvert delområde i det omfang det er muligt, etapeopdeles, således at Folkeparken kan realiseres i den takt det er økonomisk muligt”.

Der tilføjes et nyt pkt. 5:

” Det understreges, at der ikke med områdefornyelsesprogrammet er taget stilling til eller givet tilsagn om kommunalt tilskud til udvidelse af idrætshallerne.”

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Anbefalet med følgende tilføjelse til indstillingens pkt. 4:

”idet hvert delområde i det omfang det er muligt, etapeopdeles, således at Folkeparken kan realiseres i den takt det er økonomisk muligt.”

Der tilføjes et nyt pkt. 5:

”Det understreges, at der ikke med områdefornyelsesprogrammet er taget stilling til eller givet tilsagn om kommunalt tilskud til udvidelse af idrætshallerne.”

Sagsfremstilling

Folkeparken strækker sig fra Parkvej i nord, over Taastrup Idrætscenter og Mølleparken, til de tidligere vandindvindingsområder ved Blåkildevej og Højgårdstøften. Områdefornyelse understøtter ideudviklingen af idrætsområdet og den kommende byudvikling med omdannelsen af Blåkildegård og udvikling af arealerne i og omkring Blåkildeceneret.

Programmet er udarbejdet med bred inddragelse af aktører og borgere og af en styregruppe med repræsentanter fra grundejerne og Byrådet. Processen startende med et kick-off arrangement i februar 2024, efterfulgt af seks workshops med borgerne. Borgerinddragelsen blev afsluttet med en præsentation af programmet i ”Vandværket” 04-05-2024.

Områdefornyelsesprogrammet indeholder en vision om at "Folkeparken samler, bevæger og bringer naturen helt tæt på". Visionen udleveres gennem en række bærende principper, som er, at Folkeparken tager afsæt i de potentialer, der er, den sammenbinder natur, boligområder og aktiviteter, den skaber nye fællesskaber, men giver også plads til "bare at være", den giver naturoplevelser i hverdagen, og den giver lyst til mere bevægelse.

Helhedsplanen deler området op i tre områder med hver sine forskellige funktioner og landskabsrum. Indenfor hvert område foreslås en række delprojekter, som skal realisere visionen.

Folkeparken Nord er et område med Taastrup Idrætscenter (TIC), Taastrup Svømmehal og store udendørs idrætsanlæg samt et skovbevokset tidligere grusgravs område. Desværre har området gennem tiden udviklet sig med mange knopskydninger og fremstår nu uoverskueligt og lukket. Området byder ikke besøgende velkommen eller inviterer brugerne ind i hinandens universer.

Helhedsplanen fokuserer på at forbedre området ved at flytte rundt på idrætsfaciliteter og stier, så områdets mange muligheder bliver mere tilgængelige og indbydende. Samtidig udvides paletten af aktiviteter og opholdsmuligheder for de forskellige brugergrupper. Det foreslås også etablere en Folkesti, der skal løbe som en rød tråd gennem hele Folkeparken og danne klare landskabelige rammer for TIC's mange idrætstilbud. Endelig foreslås det at åbne idrætshallerne op mod udearealerne og skabe gode rammer for livet mellem banerne, men det er dyrt og skal løses udenfor områdefornyelsen.

Folkeparkens midte er opdelt af Mølleåen og en træbeplantning, hvilket skaber en visuel adskillelse mellem de to områder. Desuden er området meget vådt, og der er planer om at separatkloakere boligområdet nord for Mølleparken. Dette kræver anlæggelse af flere regnvandssøer, som kan bidrage til områdets oplevelsesmæssige variation og naturværdi.

Helhedsplanen fokuserer på at sammenbinde de to sider af Mølleparken og højne områdets naturværdi ved at anlægge nye vådområder og søer. Det foreslås, at der etableres broer, der forbinder den nordlige og sydlige side af Mølleåen. Broerne vil give forskellige naturoplevelser og muligheder for ophold. Det foreslås også, at der etableres en sti langs Blåkildevej, der giver mulighed for at komme tættere på naturen og som suppleres med opholdsplinte, grillpladser og små lege- og træningsfaciliteter. På de store åbne områder etableres en blomstrende eng og regnvandssøer, der forbedrer områdets naturværdi og oplevelsesværdi og skaber mere plads til regnvand.

Området langs Rugkærgårdsvej/Blåkildevej og Skolevej/Vejtoften fungerer som et vigtigt forbindelsesled midt i Folkeparken. Her skal parkens sydligste del, Vandværksparken, sammenkobles med de store rekreative arealer nord for Rugkærgårdsvej/Blåkildevej. Desværre henvender de forskellige byfunktioner sig i dag i forskellige retninger og bidrager ikke til oplevelsen af et samlet og inviterende område.

Helhedsplanen foreslår, at vejstrækningen på Rugkærgårdsvej/Blåkildevej omlægges og indrammes af en træallé i sammenhæng med byudviklingen af området. Funktionerne langs vejen henvendes mod vejen for at ændre oplevelsen og sammenhængen i området. Vandværksparken, det sydlige tidligere vandindvindingsområde, har historisk betydning og præges af tidligere teknisk funktion. Området har potentiale til at blive et endnu mere oplevelsesrigt friareal i byen.

Folkeparken er et omfattende område med mange faciliteter. Helhedsplanen foreslår forbedringer af orientering og tilgængelighed, f.eks. med designmanual og wayfinding. Designmanualen vil beskrive parkens landemærker, mens wayfinding vil gøre navigationen i området enklere gennem skiltning og formidling.

Økonomi

Det samlede områdefornyelsesprogram ved fuld realisering er estimeret til i alt: 48,3 mio. kr.

Der er i 2024 afsat 4,5 mio. kr. til puljen til mindre og borgernære byudviklingsprojekter heraf er 0,5 mio. kr. allerede afsat til projektering og udbud af delprojektet ”Ankomstarealet”. Der søges om frigivelse af 3,5 mio. kr. i 2024 til etablering af ankomstarealet finansieret af de resterende 4,0 mio. kr. på puljen til mindre og borgernære byudviklingsprojekter.

De øvrige delprojekter foreslås realiseret i 2025-28. I denne periode er der afsat i alt 16 mio. kr. til puljen for mindre og borgernære byudviklingsprojekter. Fra denne pulje finansieres Friluftspavillonen til i alt 1,2 mio. kr. realiseret i 2025 med midler fra DIF og Friluftsrådet på 600.000 kr.

Det foreslås, at realiseringen af områdefornyelsesprogrammets øvrige delprojekter sker i perioden 2025-28 med en årlig anlægsramme på 14,0 mio. kr. og foreslås oversendt til budgetdrøftelserne.

Bilag

Folkeparken_Områdefornyelsesprogram - endelig 04052024

Estimeret budget - Områdefornyelsen Folkeparken

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 7: I - Bevilling til Kulturpakken - FKU, ISU

24/10573

Baggrund

Høje-Taastrup Kommunes årlige budgetbevilling på 150.000 kr. til Kulturpakken, udløber ved udgangen af 2024. I denne sag skal der tages stilling til, om en fast årlig bevilling til at gøre Kulturpakken obligatorisk fra 2025 og frem skal oversendes til budgetdrøftelserne for 2025-2028.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Institutions- og Skoleudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender, at sagen oversendes til budgetdrøftelserne for Budget 2025-2028.

Beslutning Institutions- og Skoleudvalget den 04-06-2024

Anbefales.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Anbefales.

Sagsfremstilling

I 2019 søsatte Høje-Taastrup Kommune Kulturpakken for kommunes skoler og daginstitutioner, der indeholder teater, musik, workshops, arkæologi og meget mere. Målet med Kulturpakken er, at alle daginstitutioner- og skolebørn skal opleve kunst og kultur minimum én gang om året. Samtidig understøtter Kulturpakken pædagogernes og lærernes arbejde i børnenes dannelse og udvikling.

Høje-Taastrup Kommune har siden 2020 afsat en bevilling på 150.000 kr. til Kulturpakken. Denne bevilling udløber med udgangen af 2024. Bevillingen har sammen med Kulturhusenes egenfinansiering på 300.000 kr. gjort det muligt at gøre Kulturpakkens tilbud gratis for skolerne fra sæsonen 2020/2021 (kulturtilbuddene til daginstitutionerne har altid været gratis). Dette da man erfarede, at skolerne fravalgte Kulturpakken det første år pga. økonomi. At gøre Kulturpakken gratis har haft en positiv effekt på tilslutning, og der har i 2023/2024 været en belægning på over 90% af de udbudte billetter. Kulturpakken udbydes til i alt 9.800 skole- og daginstitutionsbørn i Høje-Taastrup Kommune.

Kulturpakke med ny struktur

Administrationen foreslår en ny struktur for Kulturpakken, der kan igangsættes fra 2025, hvor kulturoplevelserne bliver obligatoriske på alle klassetrin i skolerne (dog ikke obligatorisk for privatskolerne). Den nye Kulturpakke er udarbejdet med input fra lærerne og med inspiration fra Ishøj og Lejre Kommuner. I bilaget er der en samlet oversigt for kulturtilbuddene for det enkelte klassetrin i den nye Kulturpakke.

På skoleområdet lægges der op til en projektorienteret tilgang, hvor de enkelte klassetrin i kommunen skal opleve/arbejde med hver deres kulturaktivitet. Dette vil gøre det lettere for lærerne at inkorporere Kulturpakken i undervisningen samt skabe et større ejerskab for lærere og pædagoger til forløbene. Den nye Kulturpakke har fortsat indtænkt de igangværende projekter i kommunen, der kan have relevans for Kulturpakken og målgruppe. Her kan f.eks. samarbejdet med Mungo Park nævnes, hvor deres forestillinger udbydes til udskolingen og gymnasiet. På skoleområdet vil Kulturpakkens aktører kunne kobles på PLC-netværket (Folkeskolens Pædagogiske Læringscentre, hvor 1-2 personer fra hver skole deltager). Derudover lægger den nye struktur op til et endnu tættere samarbejde med Kroppedal Museum.

Buspulje – sikrer alle børn adgang til Kulturpakken

Kulturpakken har som mål, at kulturaktiviteterne foregår i kulturinstitutionernes rammer, da det ikke er det samme at opleve teater i en idrætshal på skolen som i professionelle teaterrammer i Taastrup Teater & Musikhus. Samtidig gør det børnene bekendt med atmosfæren og rammerne på kulturinstitutionerne, som fremadrettet styrker deres mod og interesse i at opleve mere kultur.

Dette mål er udfordret, da Høje-Taastrup er en stor kommune. I tilbagemeldingerne fra skoler og institutioner fremhæves det som en af de væsentligst årsager til, at de ikke tilmelder sig, at det er besværligt at komme til kulturtilbuddene via offentlig transport. I flere andre kommuner har man løst dette ved at oprette en buspulje, som skoler og daginstitutioner kan ansøge. Buspuljen vil betyde, at skolerne og daginstitutionerne kan leje en bus, der kører dem til kulturaktiviteterne og tilbage igen.

Administrationens anbefaling

Administrationen anbefaler, at der afsættes en fast årlig bevilling til Kulturpakken, hvor den nye struktur for Kulturpakken på skoleområdet gøres obligatorisk. Det anbefales samtidig, at der i bevillingen til Kulturpakken afsættes midler til en buspulje. Dette vil imødekomme udfordringen med at komme frem til kulturtilbuddene med offentlig transport, så det ikke som nu ofte kun er de samme skoler og daginstitutioner, der benytter sig af kulturtilbuddene. Både det at gøre Kulturpakken obligatorisk og det af afsætte midler til en buspulje, understøtter den politiske målsætning om, at alle børn i Høje-Taastrup oplever kunst og kultur minimum én gang om året.

Økonomi

Siden Kulturpakken 2019/2020 har Kulturhusene årligt brugt 300.000 kr. fra eget budget til Kulturpakken. En stor del af finansieringen dækkes af tilskud/refusion, som tildeles ifm. teaterstykker samt allerede vedtagne projekter. Den årlige ekstra bevilling på 150.000 kr. siden 2020, der udløber 2024, gjorde det muligt at gøre Kulturpakken gratis for skolerne.

For at gennemføre initiativerne i den nye struktur for en obligatorisk Kulturpakke vil det fremtidige budget se således ud:

- Kulturpakken: 640.000 – 300.000 kr. (Kulturhusenes egenfinansiering) = 340.000 kr.
- Buspulje: 200.000 kr.
- 340.000 + 200.000 kr. = 540.000 kr.

Bilag

Oversigt for ny struktur for Kulturpakken

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 8: I - Kunst på Kulturstrøget - FKU, SU

21/8132

Baggrund

Byrådet (BY 16-11-2022) har i forbindelse med godkendelsen af værdiprogrammet for Kulturstrøget besluttet, at der skal indarbejdes kunst på kulturstrøget. I denne sag skal der tages stilling til den endelige finansiering af kunstværket.

Indstilling

At Fritid og Kulturudvalget, Socialudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender,

1. at der afsættes yderligere rådighedsbeløb i 2026 og gives anlægsbevilling på 0,75 mio. kr. til det planlagte kunstværk på Kulturstrøget finansieret af anlægsbudgettet til infrastruktur; Taastrupgaard, som reduceres med 0,25 mio. kr. samt nedenstående indtægt.
2. at der i 2026 afsættes og indtægtsbevilges 0,5 mio. kr. fra Statens Kunstfond

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Anbefales.

Sagsfremstilling

Taastrupgaard og området omkring står i de kommende 10 år foran en omfattende transformation fra boligområde til kulturkvarter. Et hovedgreb i omdannelsen er et samlet kulturstrøg som kvarterets ryggrad. Kulturstrøget forbinder områdets kulturfunktioner herunder Teater- og Musikhuset, Børne- og Kulturhuset og Kvarterhuset og der etableres nye byrum langs strøget.

Høje-Taastrup Kommune har sammen med AKB Taastrup og Svanen Gruppen udarbejdet et værdiprogram for kulturstrøget, der skal sikre et samlet strøgforløb på tværs af matrikelgrænser og at kulturkvarterets visioner indfries, herunder at kunst skal blive en integreret del i udformningen af kulturstrøget.

Med godkendelsen af Værdiprogrammet for Kulturstrøget besluttede Byrådet også at sige ja til en bevilling på 1 mio. kr. fra Statens Kunstfond til et større kunstværk på Kulturstrøget.

Efter den oprindelige bevilling fra Statens Kunstfond på 1 mio. kr. og den øvrige finansiering fra kommunen og Svanen Gruppen var på plads, blev udvælgelsen af kunstner og kunstværk sat i gang. Kunstværket blev valgt af den nedsatte styregruppe bestående af repræsentanter fra de medfinansierende parter, herunder kommunens byggekunststudvalg suppleret med en repræsentant fra kommunens Kulturskoler og en fra kommunens Kulturinstitutioner. Visionen for værket er at skabe identitet til området og at skabe et signaturværk for det nye kvarter.

Den nedsatte styregruppe udvalgte på baggrund af en nøje tilrettelagt proces, kunstneren Stine Deja og kunstværket DRAMA. Værket består i sin enkelhed af et omvendt amfiteater, hvor den besøgende og områdets beboere på kærlig vis bliver det egentlige kunstobjekt. Beboere og besøgende kan træde op på og ind i værket for på den måde at blive en aktiv del af kunsten. Værkets sufflører, der omkredser amfiteatret, bliver udført i en forsølvning, og har fronten rettet udad mod pladsen og byen, og giver dermed stikord ud til beskuerne. Værket vakte styregruppens begejstring, da det således med et legende udtryk og gennem en respektfuld dialog med områdets beboere og historie sætter fokus på, hvad kunst er, og samtidigt sætter sine omgivelser i spil og gør selve det omkringliggende byliv til genstand for et kunstnerisk blik og dermed indirekte ophøjer det egentlige liv til selve kunstværket.

På baggrund af skitseringen er det blevet afdækket at værket vil komme til at koste yderligere 1 mio. kr. Statens Kunstfond har derfor besluttet at bevilge 0,5 mio. kr. og Svanen Gruppen har besluttet at bevilge 0,25 mio. kr., hvis

kommunen kan finansiere de sidste 0,25 mio. kr. Det er administrationen vurdering, at dette beløb kan findes indenfor de afsatte midler til infrastruktur i Taastrupgaard.

Økonomi

Den samlede udgift for værket er på 3,45 mio. Kommunens andel udgør 1 mio. kr., Svanens andel er 1 mio. kr. og Statens Kunstfonds andel er 1,5 mio. kr.

Der er allerede afsat 1,7 mio. kr. i udgifter og 1 mio. kr. i indtægter fra Statens Kunstfond (BY 16-11-2022 punkt 8). Med denne sag skal der afsættes yderligere 0,75 mio. kr. i udgifter og 0,5 mio. kr. i indtægter i 2026. Kommunens egenfinansiering på 0,25 mio. kr. finansieres af de afsatte midler til infrastruktur i Taastrupgaard, som reduceres tilsvarende i 2026.

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 9: I - Etablering af dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a - FKU

22/1265

Baggrund

Med institutionsprognosen 2024 ses et behov for at etablere betydelig mere kapacitet på dagtilbudsområdet i de kommende år. Med denne sag lægges der op til at træffe beslutning om at etablere dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a og opsige driftsaftalen med den nuværende brugergruppe Sisters Hope 10 måneder før udløb. Det vil forventeligt være med til at imødekomme behovet for pladser i foråret 2026.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender:

1. At aftalen med Sisters Hope opsiges inden 01-07-2024, så brugergruppen fratræder huset inden 01-01-2025.
2. At der afsættes rådighedsbeløb i 2024 og gives anlægsbevilling på 0,66 mio. kr. til igangsættelse af etablering af et nyt dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a finansieret af puljen til kapacitetshåndtering i 2025, som fremrykkes til 2024.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 04-06-2024

Anbefales.

Sagsfremstilling

På baggrund af Institutionsprognosen 2024 forventes et stigende antal børn i kommunens dagtilbud. Fra 2024 til 2029 forventes antallet af vuggestuebørn at stige med ca. 300 børn og antallet af børnehavebørn forventes at stige med ca. 600 børn, hvilket er en markant vækst sammenlignet med Institutionsprognose 2023.

Institutions- og Skoleudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet forelægges i juni 2024 en tilpasning af planen for kapacitetshåndtering med fokus på at øge kommunens samlede kapacitet for at kunne imødekomme det forventede behov.

Som et led i at realisere yderligere pladser til kommunens stigende antal børn anbefaler administrationen, at der etableres et nyt dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a i første kvartal 2026. Det forudsætter, at driftsaftalen med de nuværende brugere opsiges 01-07-2024. I denne sag udfoldes driftsaftalen med de nuværende brugere, samt under hvilke forudsætninger et nyt dagtilbud i bygningen kan åbne.

Vilkår, forudsætninger og opsigelsesmuligheder ift. Charlotttegårdsvej 1a

Kunstergruppen Sisters Hope og Høje-Taastrup Kommune indgik 30-09-2020 aftale om brug af Charlotttegårdsvej 1a som ramme for udviklingen af en permanent kunstinstitution. Det er en helt ny tilgang for kunsten, og særlig indenfor det frie felt.

Aftalen med Sisters Hope udløber 31-10-2025, men kan forinden opsiges med 6 måneders varsel til 1/1 eller 1/7. Byrådet har 21-09-2022 godkendt at forlænge Artist in residency aftalen og at afsætte en udgifts- og indtægtsbevilling på 552.000 kr. fra Statens Kunstfond til Sisters Hope for perioden 01-10-22 til 01-10-24 samt en indtægts- og udgiftsbevilling på 300.000 kr. fra Statens Kunstfond til Sisters Hope for perioden 01-09-2023 til 01-06-2024. Bevillingerne fra Statens Kunstfond forudsætter, at kunstnergruppen har base i Sisters Hope Home i Charlotteager, men de aktuelle bevillinger strækker sig på nuværende tidspunkt ikke ind i 2025. Fritid- og Kulturudvalget vil blive forelagte en evaluering i tredje kvartal 2024 på baggrund af kommunens erfaringer med Sisters Hope.

Sisters Hope har gennem Statens Kunstfond, Realdania og Kulturelt Samråd fået bevilliget knap 2 mio. kr., der bl.a. er gået til indretning af bygningen. Et samarbejdsstop forud for kontraktens udløb kan derfor udfordre potentielle nye samarbejdsaftaler for Høje-Taastrup Kommune.

Forudsætninger for mulig etablering af dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a

Der er mulighed for at etablere et dagtilbud med plads til 24 vuggestuebørn og 44 børnehalebørn (92 enheder) fordelt på 4 stuer. Bygningen har tidligere været brugt som SFO, og en konvertering til dagtilbud kræver en omfattende renovering med en udbygning på 25 m². Bygningens indvendige stand kræver totalrenovering med udskiftning af lofter og gulve, opdatering af elinstallationer, omdannelse af toiletfaciliteter samt en totalrenovering af køkkenfaciliteter. På udearealerne skal der bygges en liggehal, etableres legeplads og opstilles hegn. Derudover vil en omdannelse kræve en ny byggetilladelse, ekstern brandrådgivning og som minimum udskiftning af døre til branddøre.

Geografisk er Charlotttegårdsvej 1a beliggende i vest, hvor der forventeligt vil være underkapacitet af dagtilbudspladser i foråret 2026. Såfremt der træffes beslutning om at etablere daginstitution i bygningen, vil der være en vis usikkerhed omkring den økonomiske ramme for renoveringen, da der på nuværende tidspunkt ikke er lavet en fraflytningsklausul med brugergruppen Sisters Hope om bygningens stand ved overdragelse. Projektering og øvrige forarbejder kan påbegyndes inden Sisters Hope fraflytter ejendommen.

Tidsplan for etablering af dagtilbud

Tidsplanen og datoen for åbning af dagtilbuddet afhænger af, hvordan samarbejdet med de nuværende brugere håndteres. Der er to mulige løsningsscenarier:

1. Høje-Taastrup Kommune lader den nuværende driftsaftale med brugergruppen Sisters Hope udløbe 31-10-2025. Det skaber forudsætninger for åbning af et dagtilbud i bygningen første kvartal 2027.
2. Høje-Taastrup Kommune varsler opsigelse af driftsaftalen med Sisters Hope inden 01-07-2024, hvortil brugergruppen kan benytte bygningen frem til opsigelsen effektueres 01-01-2025. Det vil skabe forudsætninger for, at et dagtilbud kan åbne i bygningen i februar 2026.

Administrationen anbefaler løsningsscenario 2.

Med scenario 2 - hvor driftsaftalen varsles opsagt inden 01-07-2024 – skabes der forudsætninger for, at den forventet kapacitetsudfordring i foråret 2026 kan imødekommes med en økonomisk bæredygtig løsning. Der vil forventeligt være en markant underkapacitet af pladser i vest i 2026, hvilket løsningsscenario 2 med opsigelse kan være med til at gøre udfordringen markant mindre. Et øget antal institutionspladser i vest, betyder samtidig at færre forældre i 2026 skal transportere deres børn fra vest til øst for en dagtilbudsplads. Ulempen ved at stoppe samarbejdet med Sisters Hope før driftsaftalen udløber er, at investeringerne i kunstprojektet delvist vil gå tabt, hvilket kan undgås, hvis der peges på løsning 1, hvor kommunen lader den nuværende kontrakt udløbe.

Økonomi

Etablering af dagtilbud på Charlotttegårdsvej 1a vil som nævnt kræve en gennemgribende renovering af bygningen samt en ny legeplads. De estimerede udgifter hertil er behæftet med usikkerhed, men administrationen forventer anlægsudgifter for 20 mio. kr. Det er imidlertid en markant lavere pris pr. enhed (ca. 220.000 kr.) end en nybygget institution (ca. 500.000 kr.) Derudover forventes en årlig udgift på 0,17 mio. kr. til bygningsdrift og vedligeholdelse af udendørsarealer, når institutionen er i fuld drift.

Såfremt løsningsscenarie 2 vedtages, foreslås det, at der allerede i juni 2024 afsættes midler til at igangsætte etableringen af dagtilbuddet på Charlotttegårdsvej 1a svarende til 0,66 mio. kr. De resterende udgifter til etableringen indarbejdes i Direktionens forslag til teknisk budget for budget 2025-28 jf. sag om Institutionsprognosen 2024 og kapacitetstilpasninger på dagtilbudsområdet.

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 10: Lukket

21/25596

Afbud Oguzcan Yüksel

Punkt 11: Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget juni 2024

21/25600

Afbud Oguzcan Yüksel