

REFERAT Fritids- og Kulturudvalget d. 01-03-2022

Mødedato Tirsdag d. 01. marts 2022 kl. 17:30

Mødested Mødelokale B101

Mødedeltagere Anne Mette Bak, Lars Prier, Thomas Bak, Nina Strøm Tønnes, Toke
Elling (Afbud), Melis Aydin, Merete Scheelsbeck

Indholdsfortegnelse

Lukket.....	3
Godkendelse af dagsorden.....	4
Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget - marts 2022.....	5
A - Godkendelse af Integrationsrådet 2021-2025 - FKU.....	6
A - Forslag til Fritids- og Kulturudvalgets besigtigelsestur 2022 -.....	8
I - Frigivelse af midler til projektet KULTURLYST - FKU, ISU.....	9
I - Delegationsplan - Fritids-og Kulturudvalget 2022.....	12
Lukket.....	14
Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget marts 2022.....	15

Punkt 1: Lukket

21/24060

Punkt 2: Godkendelse af dagsorden

21/25596

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 01-03-2022

Godkendt.

Punkt 3: Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget - marts 2022

21/25596

Bilag

Det Bibliotekspolitiske Topmøde - Topmødeprogram 2022

Punkt 4: A - Godkendelse af Integrationsrådet 2021-2025 - FKU

18/1270

Baggrund

Byrådet besluttede 19-12-2017, at Integrationsrådet skal bestå af 13 medlemmer fordelt på tre byrådsmedlemmer, fire videnspersoner, tre repræsentanter fra civilsamfundet, samt tre valgte personer. I samme sag blev det besluttet, at Fritid- og Kulturudvalget godkender rådets endelige sammensætning.

Indstilling

At Fritid- og Kulturudvalget godkender repræsentanterne til det nye Integrationsråd 2021-2025

1. 4 indstillede videnspersoner til Integrationsrådet.
2. 3 indstillede repræsentanter fra civilsamfundet til Integrationsrådet.
3. 3 valgte kandidater til Integrationsrådet.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 01-03-2022

Godkendt, idet administrationen skal komme med forslag til yderligere 1 til 2 vidensperson (er), som forelægges udvalget.

Sagsfremstilling

Videnspersonerne indstilles, fordi de har erfaring og faglig viden indenfor felter, som kan være med til at belyse forskellige perspektiver og udfordringer i forhold til integration i Høje-Taastrup kommune. Videnspersonerne dækker områderne; uddannelse, sproglig udvikling hos børn, beskæftigelse med primært fokus på udsatte boligområder og fremme af sundhed og trivsel hos småbørn og skolebørn.

Videnspersoner

Ida Diemar, Rektor ved Høje-Taastrup Gymnasium

Susan Blaabjerg, Sprogkonsulent og netværksmedarbejder, Institutions- og Skolecenter

Anita Wichmann, Koordinator for den fremskudte beskæftigelse, Beskæftigelses- og Arbejdsmarkedscenter

Katja Stage, Sundhedsplejerske, Børne- og Unge Rådgivningscenter

Repræsentanterne fra civilsamfundet indstilles, fordi de er frivillige i Høje-Taastrup kommune og yder en aktiv indsats i foreningslivet, samt i deres lokalområde. De repræsenterer et bredt udsnit af borgerne i kommunen og kan med deres viden og engagement bidrage til styrket integration i kommunen. Repræsentanterne dækker områderne; Skabe netværk for isolerede og sårbare kvinder og deres familier, idræt og fritidsliv, samt beboerdemokrati.

Repræsentanter fra civilsamfundet

Hacer Yildirim, Forkvinde for Bydelsmøderne

Ilknur Kecek, Idrættens Samråd

Ibrahim El-Khatib, Formand for beboerforeningen Gadehavegård

Valget til Integrationsrådet blev gennemført 01-02-2022

Valgte repræsentanter

Sara El-Khatib

Oguzcan Yüksel

Derya Aykas

Følgende byrådsmedlemmer er udpeget til Integrationsrådet

Melis Aydin, Det Konservative Folkeparti

Özdes Durukan, Socialistisk Folkeparti

Esat Sentürk, Det Radikale Venstre

Punkt 5: A - Forslag til Fritids- og Kulturudvalgets besigtigelsestur 2022 -

21/24060

Baggrund

I denne sag skal der tages stilling til forslag om besigtigelsestur, som afholdes 07-04-2022.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget godkender forslag om besigtigelsestur 2022.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 01-03-2022

Godkendt.

Sagsfremstilling

Hvert år arrangeres der en besigtigelsestur for Fritids- og Kulturudvalget. I år er det administrationens forslag, at temaet for turen er ”Fokus på børn i Vest – befolkningsudvikling i Hedehusene”.

Forslag til program for besigtigelsesturen er følgende besøg på:

- Hedehusene Bibliotek
- Egeskoven/Hedehusene Idrætspark
- Læringshuset/Kulturskolerne
- Springcenteret
- Hedehushallen – drøftelse af Bevægelseshuset og spisning

Udvalget er forhåndsbooket fra kl. 14.00-18.30.

Punkt 6: I - Frigivelse af midler til projektet KULTURLYST - FKU, ISU

21/1048

Baggrund

I sagen skal Fritids- og Kulturudvalget, Institutions- og Skoleudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkende frigivelse af midler.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Institutions- og Skoleudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender en indtægts- og udgiftsbevilling på 1.000.000 kr., der gives til projekt KULTURLYST under kulturområdet i 2022.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 01-03-2022

Anbefales.

Beslutning Institutions- og Skoleudvalget den 01-03-2022

Anbefales.

Sagsfremstilling

Høje-Taastrup Kommunes kulturskoler har sammen med Institutions- og Skolecentret og Ole Rømer-Skolen og - SFO fået en bevilling fra Kulturministeriets pulje 'Grib Engagementet' på 1. mio. kr. til et modelforsøg i 2022 i regi af det kommende Børne- og Kulturhus. Modelforsøget skal frem mod Børne- og Kulturhusets åbning i januar 2023 teste nye tilgange til professionelle arbejdsfællesskaber og arbejde med at skabe KULTURLYST for husets kommende brugere.

Formål:

Formålet med modelforsøget er at udvikle nye undervisningsformer, som kan:

- Nedbryde barrierer for musisk og kunstnerisk deltagelse gennem kompetence- og undervisningsudvikling på tværs af sektorer, fag og genrer.
- Skabe engagement og nye læringsrum for kreative børnefællesskaber.
- Danne fundamentet for en 'Børne-Takeover' af børne- og kulturhusets fysiske kreative læringsrum, der skaber ånd og ejerskab for alle børn fra første dag.

Modelforsøget er pilotprojekt for mulige veje for husets fremtidige samarbejder, for hverdagspraksisser og som børnekulturlaboratorie. Det er med til at skabe nye perspektiver på, hvordan et børne- og kulturhus kan gøre børn og unge til medudviklere af og initiativtagere til kulturen.

Aktører:

Aktører i modelforsøget er Billedskolen, Musikskolen, Dramaskolen, Taastrup Teater- og Musikhus, og øvrige skoler i Høje-Taastrup Kommune. Desuden er Billedkunstnerens Forbund (BKF) en samarbejdspartner i projektet.

Målgruppe:

Modelforsøgets målgrupper er skoleelever og undervisere fra 6. klasse på Ole Rømer-Skolen og andre folkeskoler i Høje-Taastrup Kommune, billedkunstlærere i Høje-Taastrup Kommune, børn og pædagoger i Ole-Rømer Skolens SFO, børn og

unge i Billedskolen og professionelle billedkunstnere, der deltager på et kursus udbudt af BKF.

Aktiviteter i modelforsøget:

Modelforsøget består af aktiviteter i tre faser.

Fase 1 og fase 2 beskriver udviklings- og træningsfaserne, som gør det muligt at gennemføre fase 3.

Fase 1. Kompetenceopbygning og udvikling.

Fase 1 har fokus på kompetenceopbygning på tværs af sektorer. Der skal skabes et fælles grundlag for udarbejdelsen af fælles undervisningsforløb til 6. klasser og SFO-børn. Udvikling af undervisningsforløbene sker i samarbejde mellem kulturskolerne og deltagende lærerteams med sparring fra klasserne.

Fase 2. Gennemførelse af undervisnings- og kursusforløb.

Fase 2 har fokus på gennemførelse af de forskellige undervisningsforløb for henholdsvis 6. klasserne på Ole Rømer-skolen og otte andre 6. klasser fra kommunen. Desuden forløb for Ole Rømer-Skolens SFO og kommunens billedskole, som er udviklet og tilrettelagt i regi af et BKF-kursus sammen med billedskolen.

Undervisningsforløbene i skolen tager udgangspunkt i 'Fremtidens Skole' koncept om projektbaserede læringsforløb. Her skal eleverne give svar på 'hvordan bliver flere børn og unge en del af musiske og kreative fællesskaber i det nye Børne og Kulturhus'. Forløbene følger 'FIRE' modellen. FIRE-modellen er skabt ud fra en Design Thinking tilgang, som skal rammesætte arbejdet med lange, autentiske og innovative læringsforløb, hvor eleverne gennemgår fire faser (forståelse, idégenerering, realisering og evaluering).

Forløbene afvikles af tre omgange, med fire deltagende klasser ad gangen. Deltagende undervisere og kunstnere evaluerer og tilpasser forløbet mellem hver omgang. De tre omgange kickstartes med inspiration udefra i form af stjernestøv, det vil sige professionelle og kendte inden for en kreativ genre, der kan åbne nye perspektiver op for elevernes projekter.

På BKF-kurset modtager kunstnerne teoretisk og praktisk vejledning sammen med BKF og Billedskolen. Det udbydes i regi af BKF, til professionelle billedkunstnere med interesse og ønske om at undervise børn og unge. Slutproduktet af kurset er kunstnerprojekter, der afvikles i regi af SFO'en på Ole Rømer-Skolen og Billedskolen. Forløbet udvikles sammen med Billedskolen og SFO'en.

Fase 3: Afsluttende præsentation og BørneTakeover:

I fase 3 vil der være en afsluttende præsentation af elevernes produkter og ideer. Det vil være en fejring af forløbet og kulturproduktionerne og dermed elevernes overlevering af deres svar til borgmesteren, som vil blive udstillet i Taastrup Teater og Musikhus.

Samtidig igangsættes et open-call for børn og unge med gode idéer til egne kulturproduktioner. Call'et skal teste, hvorvidt de deltagende børn og unge har lyst til at tage initiativ til at skabe kultur. Vinderen/erne får sparring fra teatret og kulturskolerne til at udvikle og realisere idéen/erne. Kulturproduktionerne fra undervisningsforløb og Open-Call vil kunne opleves som udstilling i Børne- og Kulturhusets første 3 måneder.

Evaluering:

I forbindelse med modelforsøget vil der blive udviklet evalueringsdesign, og alle 3 faser i modelforsøget vil løbende blive evalueret i arbejdsfællesskaberne.

Økonomi

Der skal aflægges et regnskab til Slots og Kulturstyrelsen, der skal være revisionspåtegnet.

Punkt 7: I - Delegationsplan - Fritids-og Kulturudvalget 2022

21/24060

Baggrund

I denne sag præsenteres delegationsplanen for Fritids- og Kulturudvalget. Delegationsplanen er Byrådets delegation af beslutningskompetence, og beskriver, hvordan Byrådets har valgt at fordele opgaven med at træffe beslutninger mellem Byrådets, Fritids- og Kulturudvalget og det administrative niveau.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender delegationsplanen

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 01-03-2022

Anbefales.

Sagsfremstilling

Delegationsplanen følger byrådsperioden og skal derfor gennemgås efter et kommunalvalg. I tilfælde, hvor Byrådet undervejs i en byrådsperiode beslutter at ændre organisationen i en så væsentlig grad, at det har indflydelse på delegation af bemyndigelse, skal delegationsplanen også gennemses for at afdække, om organisationsændringen har betydning for tilrettelæggelsen af delegationen.

Siden sidste byrådsperiode er der ikke sket ændringer i organisationen, som har betydning for Høje-Taastrup Kommunes delegationsplan på fritids- og kulturområdet.

Fritids- og Kulturudvalget varetager en række politikområdet og træffer beslutninger i sager inden for disse områder. Andre beslutninger træffes af Byrådet eller delegeres til administrationen eller samrådene.

Formålet med en delegationsplan er at tydeliggøre, hvem der har beslutningskompetencen for hvilke områder under Fritids- og Kulturudvalgets politikområder. Det har betydning for, hvem der inddrages i hvilke beslutninger, og om Fritids- og Kulturudvalget for eksempel kan træffe beslutningen eller om beslutningen skal træffes i Byrådet.

Jævnfør styrelsesvedtægten for Høje-Taastrup Kommune § 16 varetager Fritids- og Kulturudvalget følgende områder:

Stk. 2. Udvalget varetager den umiddelbare forvaltning af kommunens opgaver vedrørende:

- kultur- og fritidsområdet.
- samarbejdet med private og selvejende institutioner inden for udvalgets område
- kommunens overordnede integrationspolitik rettet mod alle borgergrupper.

Stk. 3. Udvalget udarbejder forslag og foretager indstilling til Byrådet om:

- regler for udlån og udleje af lokaler i kommunens ejendomme i relation til lov om folkeoplysning, regler om tilskud til foreninger m.v.

- politikker og planer inden for udvalgets område i samarbejde med Økonomiudvalget, jf. § 10

Delegeringen af den politiske beslutningskompetence følger nedenstående tre overordnede principper:

Byrådet

Byrådet varetager beslutninger, der har økonomiske konsekvenser, berører større strategiske indsatser, samt principielle beslutninger. Det vil sige, at det er Byrådet, der træffer beslutning om Fritids- og Kulturområdets kvalitetsstandarder, politikker og regler inden for fritids- og kulturområdet, samt indsatser der ikke kan afholdes indenfor udvalgets bevillingsramme.

Byrådet varetager desuden godkendelsen af regnskaber fra tilskudsmodtagere på over 1 mio. kr. i tilskud. Følgende tilskudsmodtageres regnskab fremlægges til Byrådets godkendelse: Kroppedal Museum, Musikskole, Taastrup Idræts Center og Hedehusene Idræts Center. Opgaven som tilsynsførende af Opera Hedeland fordeles skiftevis mellem de tre tilskudskommuner Greve, Roskilde og Høje-Taastrup og følger byrådsperioden. I denne byrådsperiode 2022- 2025 ligger tilsynsopgaven i Roskilde Kommune.

Fritids- og Kulturudvalget

Fritids- og Kulturudvalget varetager beslutninger, der ikke indebærer en økonomisk forpligtelse for Høje-Taastrup Kommune, men vedrører prioriteringer og faglige indsatser. Det vil sige, at Fritids- og Kulturudvalget kan træffe beslutninger, der giver faglige retning til driften, samt beslutninger om udmøntning af budgetposter. Dette gælder så længe beslutningerne træffes indenfor bevillingens ramme og omhandler både den økonomiske ramme og hensigten med bevillingen.

Udvalget træffer beslutning om udmøntningen af Integrationspuljen, men kan ikke beslutte at anvende puljen til en andet formål, end det formål som Byrådet har truffet beslutning om.

Administrationen

Administrationen varetager tilsynet med regnskaber fra tilskudsmodtagere på under 1 mio. kr. i tilskud. Det betyder, at regnskaberne kan godkendes administrativt og ikke kræver en politiske godkendelse. Forudsætningen er, at der ikke er bemærkninger til regnskaberne. Såfremt der er bemærkninger, skal regnskabet forelægges byrådet. Tilsynet omfatter Teaterforening, Taastrup Amatørscene, Fløng forsamlingshus, Reerslev forsamlingshus, Vridsløsemagle Laugshus, Calisto Festival, KulTour og Turistforeningen.

Derudover har Byrådet uddelegeret specifikke områder inden for Fritids- og Kulturudvalgets fagområder til Folkeoplysningsudvalget, Idrættens Samråd og Kulturelt Samråd.

Administrationen har gennemgået og beskrevet den nuværende kompetencefordeling, der er vedlagt i bilag.

Bilag

Delegationsplan for Fritids- og Kulturudvalget 2022

Punkt 8: Lukket

21/25596

Punkt 9: Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget marts 2022

21/25596