

REFERAT Fritids- og Kulturudvalget d. 07-06-2012

Mødedato Torsdag d. 07. juni 2012 kl. 18:00

Mødested Mødelokale B105

Indholdsfortegnelse

Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget juni 2012.....	3
Nøgletalsrapport fra 6-kommunesamarbejdet.....	4
Etablering af multibane i Gadehavegård.....	7
Kulturelt Samråds definition på "kulturel forening".....	9
Kulturelt Samråds pris.....	11
Kulturelt Samråds redigerede vedtægter.....	13
Kulturelt Samråds støtte til indkøb af kunst.....	16
Retningslinjer for bevilling af støtte fra Kulturelt Samråd.....	20

Punkt 1: Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget juni 2012

11/33640

Bilag

Budgetbemærkninger 2013 - Fritids- og Kulturudvalget (forår 2012)

Referat af Fritids- og Kulturudvalgets dialogmøde 08-05-2012

Tilskudsøkonomi på fritids og kulturområdet

Punkt 2: Nøgletalsrapport fra 6-kommunesamarbejdet

11/32779

Sagsfremstilling

Høje-Taastrup Kommune deltager i et mellemkommunalt benchmarksamarbejde sammen med kommunerne Greve, Gladsaxe, Gentofte, Hillerød, og Helsingør. I regi af samarbejdet udkommer der hvert år en nøgletalsrapport omfattende de væsentligste kommunale serviceområder.

Formålet med nøgletalsrapporten er, at synliggøre kommunernes overordnede ressourceanvendelse og aktivitetsniveau, og sammenligningen kan dermed være med til at udpege serviceområder, som den enkelte kommune med fordel kan analysere nærmere efterfølgende.

For at vurdere udgiftsniveauet på de udvalgte sektorområder, sammenlignes udgifterne i rapporten med et *beregnet udgiftsbehov*. Det beregnede udgiftsbehov defineres som det gennemsnitlige udgiftsniveau i kommuner med tilsvarende rammebetingelser (fx befolkningens alderssammensætning, uddannelsesniveau, mv.) eller udgiftsbehov. Dvs. det beregnede udgiftsniveau for Høje-Taastrup Kommune er det gennemsnitlige udgiftsniveau i kommuner, der minder om Høje-Taastrup Kommune.

Nøgletalsrapporten fra samarbejdet 2011/2012 foreligger nu. Rapporten er udarbejdet på baggrund af data fra perioden regnskab 2008 til regnskab 2010 samt budget 2011 og 2012.

For hvert serviceområde foreligger en konklusion, der indeholder 4 oplysninger: Først konstateres hvorvidt Høje-Taastrup Kommune er blandt de 3 dyreste/billigste kommuner blandt sammenligningskommunerne i regnskab 2010. Dernæst hvorvidt udgifterne har været stigende eller faldende fra regnskab 2008 til budget 2012. Herefter ses der på afvigelsen i forhold til det beregnede udgiftsbehov i regnskab 2010, og slutteligt udgiftsudviklingen i perioden 2008-2012, når der korrigeres for udgiftsbehovet.

De overordnede konklusioner for Høje-Taastrup Kommune er:

- **Dagtilbud:** Kommunen er blandt de tre dyreste kommuner inden for området, men udgifterne er faldende over perioden. Udgiftsniveauet er 2 pct. lavere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og det korrigerede udgiftsfald udgør 16 procentpoint over perioden.

- o Høje-Taastrup Kommune lå i regnskab 2008 højest af alle sammenligningskommunerne, men vender udgiftsudviklingen med 19 pct. fra regnskab 2009 og igen i 2010 og ender med at være på samme niveau som landsgennemsnittet i budget 2011 og 2012.

- **Skoler:** Kommunen er blandt de tre dyreste kommuner inden for området, og udgifterne er marginalt faldende over perioden. Udgiftsniveauet er 9 pct. højere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og det korrigerede udgiftsfald udgør 6 procentpoint.

- o Kommunen har den mindste skolestørrelse målt på elevtal og de højeste driftsudgifter pr. elev i regnskab 2010.

- **Sårbare børn og unge:** Kommunen er blandt de tre dyreste kommuner inden for området, men udgifterne er faldende med 11 pct. over perioden. Udgiftsniveauet er 11 pct. højere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og det korrigerede udgiftsfald udgør 10 procentpoint.

o Særligt udgifterne til anbringelser og særlige dag- og klubtilbud pr. 0-22 årige er høje, mens udgifterne til forebyggelse ligger lavt.

· **Voksne med særlige behov:** Kommunen er blandt de tre dyreste kommuner inden for området, og udgifterne er stigende over perioden. Udgiftsniveauet er 12 pct. højere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og den korrigerede udgiftsvækst udgør 8 procentpoint.

· **Ældre:** Kommunen er blandt de tre kommuner med de laveste udgifter inden for området, og udgifterne er faldende over perioden. Udgiftsniveauet er 3 pct. lavere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og det korrigerede udgiftsfald udgør 7 procentpoint.

· **Sundhed:** Kommunen er blandt de tre kommuner med de højeste udgifter inden for området, og udgifterne er stigende over perioden. Udgiftsniveauet for området er 7 pct. højere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og den korrigerede udgiftsvækst udgør 6 procentpoint.

· **Overførselsområdet:** Kommunen er blandt de tre dyreste kommuner, og udgifterne er stigende over perioden. Udgiftsniveauet er 8 pct. lavere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, og den korrigerede udgiftsvækst er marginal.

· **Administration:** Kommunen er blandt de tre dyreste kommuner inden for området, men udgifterne er faldende over perioden. Udgiftsniveauet er 21 pct. højere i forhold til det beregnede udgiftsbehov, mens det korrigerede udgiftsfald i perioden udgør 6 procentpoint.

I benchmarksamarbejdet udarbejdes også en specialrapport med fokus på et specifikt udvalgt emne eller fagområde, som varierer fra år til år. I modsætning til Nøgletalsrapporten, som koncentrerer sig om de mere generelle udviklingstræk indenfor fagområderne, går Specialrapporten mere i dybden med det udvalgte emne.

Specialrapporten for 2012 handler om kommunernes sundhedsudgifter, i lyset af at kommunerne i forbindelse med strukturreformen, overtog en større del af opgaverne i det samlede sundhedsvæsen. Specialrapporten er opdelt i to overordnede temaer: Tema A) Hvilke sygdomsmønstre udspiller sig i de 6 benchmarkingkommuner og hvad kan vi sige om årsagerne. Tema B) Hvad virker og hvad virker ikke, når vi vil bedre borgernes sundhed og nedbringe sundhedsudgifterne.

Økonomi

Ingen bemærkninger.

Retsgrundlag

Ingen bemærkninger.

Politik/Plan

Ingen bemærkninger.

Information

Ingen bemærkninger.

Høring

Ingen bemærkninger.

Vurdering

Høje-Taastrup Kommune har indgået i benchmarksamarbejdet siden 2001. Det er administrationens vurdering, at det er nyttigt for kommunen at sammenligne udgifts- og aktivitetsniveauet med andre kommuner for derigennem at få indblik i, hvordan kommunen bruger ressourcerne. Nøgletalsamarbejdet kan samtidig bidrage til at vise hvilke områder, hvor

Høje-Taastrup Kommune umiddelbart har et gennemsnitligt eller lavt udgiftsniveau, og hvilke områder, der ser ud til at være et besparelspotentiale på ved enten produktivits- og effektivitetsforbedringer eller aktivitetsreduktioner. Nøgletalsrapporten kan så at sige ses som et ”første spadestik” for at blive klogere på kommunens ressourceanvendelse. Yderligere spadestik kan i nogle tilfælde være nødvendig for at forstå resultaterne på de enkelte områder, og have et mere belyst grundlag til brug for egentlige reduktioner.

På sundhedsområdet viser rapporten, at Høje-Taastrup har sundhedsadfærdsudfordringer der er med til at øge efterspørgslen efter sundhedsydelse: sammenlignet med de øvrige benchmarkkommuner har vi den laveste sociale profil, den største andel rygere, de mest overvægtige borgere. Høje-Taastrup borgerne føler sig også mest ensomme. Tilsammen giver disse mønstre sig udslag i de største gennemsnitlige udgifter til sygehusbehandling i 2011 – både ved indlæggelser og ambulante behandling. Derudover har Høje-Taastrup det største gennemsnitlige antal psykiatriske udskrivninger. Høje-Taastrup borgerne benytter speciallæger i mindre omfang end de øvrige kommuner. Det skyldes formentlig at speciallægebesøg erstattes af ambulante sygehusbehandling.

Andre relevante dokumenter

Specialrapport 2012 på sundhedsområdet, dok.nr. 145833-12

Indstilling

Administrationen indstiller, at Nøgletalsrapporten indgår i det videre budgetarbejde i 2013

Bilag

Nøgletalsrapport 2012

Punkt 3: Etablering af multibane i Gadehavegård

12/8438

Sagsfremstilling

Baggrund

Gadehavegård er et socialt belastet boligområde med 2.032 beboere hvoraf 50 % har anden etnisk baggrund end dansk. Den gennemsnitlige indkomst er lav. Det betyder at mange beboere fx ikke kan betale tandlæge, sportstøj, fødselsdagsgaver, nødvendig medicin eller dyrke fritidsaktiviteter. Det betyder også, at kun 54 % af børnene går i institution.

Høje-Taastrup Kommunes sundhedsprojekt "Sundhed i Gadehavegård" planlægger at etablere en multibane med kunstgræs og mulighed for at udøve flere forskellige idrætsgrene. Banen opføres i tilknytning til de eksisterende fodboldbaner ved Gadehaveskolen og planlægges etableret i efteråret 2012.

Interviews og møder med beboere, den lokale helhedsplan, afdelingsbestyrelsen i boligområdet, kommunens administration, foreninger i området, Gadehaveskolen samt fritids- og ungdomsklubben viser, at en multibane er et stort ønske fra beboere og aktører i Gadehavegård. Samtidig peger alle på, at en ny helårs multibane kan øge den fysiske aktivitet i området, i foreningslivet samt i skolen og klubben.

Etablering af en multibane med kunstgræs vil, udover at øge den fysiske aktivitet i området, desuden trække unge væk fra gadehjørner, kældre og stier for derved at øge trygheden i området. Mange unge opholder sig på gadehjørner og på stierne og gør de ældre beboere utrygge. Ofte er der indbrud i kælderlejligheder og påsatte containerbrande, fordi de unge mangler opholdssteder og aktiviteter. 25% af børn og unge på skolen er overvægtige, og et område der appellerer til fysisk aktivitet vil kunne forebygge overvægt og følger som fx type 2 diabetes.

Der er sendt en ansøgning til Lokale- og Anlægsfonden om delvis dækning af etablering af en multibane i Gadehavegård. Lokale- og Anlægsfonden har bevilliget et etableringstilskud på 150.000 kr.

Multibanen er et samarbejde mellem Høje-Taastrup Kommune, Høje-Taastrup Idrætsforening (HTI), den lokale helhedsplan, Gadehaveskolen, afdelingsbestyrelsen i boligområdet, Gadehavegårds motionsklub, fritids- og ungdomsklubben samt unge i området.

Økonomi

En multibane har været på Sundhedsprojektets handlingsplan siden projektstart og er beskrevet i projektbeskrivelsen. Multibanen er indregnet i budgettet med 500.000 kr. Projektbeskrivelse og budget er godkendt af Sundhedsstyrelsen i september 2011.

Da der kun delvist er midler til en multibane i Sundhedsprojektets budget, er der sendt en ansøgning til Lokale- og Anlægsfonden, som har bevilliget 150.000 kr. i etableringstilskud til en ny multibane.

Etableringsomkostningerne til en multibane budgetteres til 650.000 kr. Multibanen finansieres med 150.000 kr. fra Lokale- og Anlægsfonden og 500.000 kr. fra Sundhedsprojektets tildelte midler fra Sundhedsstyrelsen.

Finansieringen er under forudsætning af, at Sundhedsstyrelsen godkender, at Sundhedsprojektet kan bruge 500.000 kr. på en multibane i 2012. Ansøgning om dette er under behandling i Sundhedsstyrelsen. Der forventes positivt svar inden udgangen af maj.

I forbindelse med etableringen af multibanen inddrages bistand fra Driftsbyen, administrationen samt Gadehaveskolen efter nærmere aftale.

De årlige drifts- og vedligeholdelsesomkostninger budgetteres til at være 50.000 kr. og finansieres indenfor de i budget 2012 afsatte midler til opgradering af faciliteter på skoler.

Retsgrundlag

Ingen bemærkninger

Politik/Plan

Idræts- og bevægelsespolitikken
Sundhedspolitikken
Projekt Sundhed i Gadehavegårds projektbeskrivelse

Information

Multibanen vil efter politisk godkendelse blive offentliggjort i lokale dagblade, nyhedsbreve samt Høje-Taastrup kommunes hjemmeside.

Høring

Multibanen har været drøftet ved beboermøder, i administrationen, på Kvarterpartnerskabsmøder i Gadehavegård, i Klub Gadehaven, i Driftsbyen samt på Gadehaveskolen.

Vurdering

Det er administrationens vurdering, at etablering af en multibane ved fodboldbanerne ved Gadehaveskolen er en del af sundhedsprojektets mål og rammer. En multibane lever desuden op til Høje-Taastrup Kommunes Idræts- og Bevægelsespolitikks målsætninger, samt sundhedspolitikken's indsatsområde om øget fysisk aktivitet.

Det er ligeledes administrationens vurdering, at etablering af en multibane vil øge den fysiske aktivitet i området og den organiserede og selvorganiserede idræt vil blive styrket. En multibane vil få de unge væk fra stier og kældre og naturligt invitere borgerne i Gadehavegård til at blive frivillige i de aktiviteter, der foregår på multibanen og de omkringliggende baner samtidig vil en multibane indvirke positivt på Gadehavegårds tryghed, sammenhold og omdømme.

Andre relevante dokumenter

Billed af ny multibane, dok nr. 124206/12

Indstilling

Administrationen indstiller, at

1. etablering en multibane i Gadehavegård, godkendes
2. udgifterne i forbindelse med etablering på i alt 650.000 kr. finansieres dels ved de tildelte midler fra Lokale- og Anlægsfonden og dels ved Sundhedsprojektets midler, godkendes.
3. de årlige drifts- og vedligeholdelsesomkostninger finansieres indenfor de i budget 2012 afsatte midler til opgradering af faciliteter på skoler, godkendes.

Punkt 4: Kulturelt Samråds definition på "kulturel forening"

11/25478

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har 18-04-2012 behandlet og godkendt Kulturelt Samråds definition på en "Kulturel forening".

I nedenstående er ændringerne opstillet:

§ Definitionen på en kulturel forening er senest redigeret i 1999. I den redigerede udgave er bestemmelsen om placering af foreningerne under samrådet i grupper udgået, idet foreningerne i dag modtager tilskud til konkrete aktiviteter efter ansøgning til samrådet. Der ydes derfor ikke tilskud efter foreningens formål, da tilskuddet er rettet mod specifikke aktiviteter. Afsnit fire.

§ Bestemmelser om foreninger under Fritidslovens hovedområde 1 er bortfaldet sammen med loven, som er afløst af Folkeoplysningsloven.

§ I sidste afsnit er tilføjet, at en forening kun kan fratages status som kulturel forening af Folkeoplysningsudvalget efter indstilling fra Kulturelt samråd.

Økonomi

Ingen bemærkninger.

Retsgrundlag

Ingen bemærkninger.

Politik/Plan

Ingen bemærkninger.

Information

Ingen bemærkninger.

Høring

Ingen bemærkninger.

Vurdering

Administrationen vurderer, at korrektionerne er af teknisk karakter samt at justeringerne er sket i overensstemmelse med og som følge af ændring i lovgivningen på området.

Det vurderes, at afsnit 4 bør ændres, idet det er Folkeoplysningsudvalget, der har kompetencen til at afgøre om en forening hører under Kulturelt samråd. Afsnittet bør formuleres, så samrådet vurderer og indstiller til Folkeoplysningsudvalget, om en forening er en kulturel forening.

Samtidig bør det tilføjes, at kulturelle foreninger i deres virke skal understøtte den til enhver tid gældende Kulturpolitik og kommunens udviklingsstrategi.

Andre relevante dokumenter

Ingen bemærkninger.

Indstilling

Det indstilles, at sagen ”Definitionen af en kulturel forening” i Høje-Taastrup Kommune sendes til behandling i Byrådet med anbefaling om godkendelse under forudsætning af, at

1. afsnit 4 ændres, så samrådet vurderer og indstiller til Folkeoplysningsudvalget, om en forening er en kulturel forening.
2. der tilføjes afsnit om, at kulturelle foreninger i deres virke skal understøtte den til enhver tid gældende Kulturpolitik og kommunens udviklingsstrategi.

Bilag

definition Kulturel forening 1999 Kulturelt samråd

definition af kulturel forening - kulturelt samråd 08.11.11

Punkt 5: Kulturelt Samråds pris

11/25478

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har 18-04-2012 behandlet og godkendt rammer og vilkår for Kulturelt Samråds pris.

I nedenstående er ændringerne for Kulturel Samråds pris oplistet:

§ Titlen på vedtægten ”Høje-Taastrup Kommunes Kulturelle samråds pris” foreslås ændret til ”Kulturelt Samråds Pris”.

§ I forhold til tidligere er det præciseret, at der kan indstilles personer, institutioner med flere, som agerer inden for de kulturelle genrer beskrevet i Kulturpolitikken.

§ Fra at der var en bestyrelse på fem medlemmer er det nu et udvalg, som behandler indstillinger til årets Kulturprismodtager. Udvalget indstiller en kandidat til samrådet, der træffer endelig beslutning om modtageren.

§ Midlerne til prisen tages af budgettet til kunst og udsmykning.

§ § 10 om bestyrelsens ret til at ændre Vedtægten for Høje-Taastrup Kommunes Kulturelle samråds pris er gledet ud, idet der ikke længere er en bestyrelse. Heraf følger, at Kulturelt samråd har kompetencen til ændring af vedtægten/retningslinjen.

Økonomi

Ingen bemærkninger.

Retsgrundlag

Folkeoplysningsloven.

Politik/Plan

Ingen bemærkninger.

Information

Ingen bemærkninger.

Høring

Ingen bemærkninger.

Vurdering

Administrationen vurderer, at der bør tilføjes en bestemmelse om, at alle ændringer i Kulturelt Samråds Pris skal godkendes af Byrådet. De øvrige bestemmelser kan godkendes på det foreliggende.

Andre relevante dokumenter

Ingen bemærkninger.

Indstilling

Det indstilles, at

1. anbefale en tilføjelse af følgende bestemmelse: Nærværende vedtægt kan kun ændres ved godkendelse af Byrådet.
2. med nævnte ændring sendes sagen "Kulturelt Samråds Pris" til behandling i Byrådet med anbefaling om godkendelse.

Bilag

Kulturpris-vedtægt 1993 Kulturelt Samråd

Kulturelt samråds pris - retningslinier 24.01.12

Punkt 6: Kulturelt Samråds redigerede vedtægter

11/25478

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har 18-04-2012 behandlet og godkendt Kulturelt Samråds vedtægtsændringer.

Kulturelt samråd har gennemgået samtlige retningslinjer for samrådet for at opdatere disse. De fleste af samrådets retningslinjer er fra 1990'erne og det har derfor været nødvendigt at redigere dokumenterne så de tilpasses de nuværende rammer. Der er siden den første vedtagelse sket ændringer i de stående politiske udvalg, ligesom den organisatoriske ramme på rådhuset har ændret sig.

En stor del af samrådets rettelser er af teknisk karakter, idet det er ændringer i navne på politiske udvalg eller tilpasning til den elektroniske virkelighed med e-mail og hjemmesider. De konkrete ændringer er oplistet i nedenstående:

§ I vedtægternes formål er begrebet kredse fjernet ligesom det er sket i Folkeoplysningsloven, dette går igen i samrådets sammensætning.

§ Samrådets sammensætning er blevet tilføjet en repræsentant fra Folkeoplysningsudvalget, der er tilforordnet i samrådet. Vedtægterne er fra 1991 og har ikke taget højde for Folkeoplysningsloven. Samtidig er repræsentanten fra Hedehuset udskiftet med repræsentant for kommunens Kulturhuse efter sammenlægningen af disse.

§ I kommissorium for samrådet er samrådets opgave med at koordinere kulturelle aktiviteter tidsmæssigt og geografisk udgået. Dette er sket på baggrund af at samrådet har ændret tilskudspolitik, så der ud over et mindre grundtilskud ydes tilskud til aktiviteter efter ansøgning fra foreningerne, kan koordineringen ske i forbindelse med ansøgningerne behandles.

§ Tidligere skulle samrådet være opsøgende i forbindelse med ekstern finansiering til kulturelle aktiviteter, i dag sker dette fra den enkelte forenings side i forbindelse med afholdelse af arrangementer.

§ Kunststillinger på rådhuset har hidtil hørt under samrådet, men er flyttet til administrationen og varetages i dag af Center for Ejendomme og Intern Service. Derfor er denne opgave fjernet fra kommissoriet.

Økonomi

Ingen bemærkninger.

Retsgrundlag

Ingen bemærkninger.

Politik/Plan

Ingen bemærkninger.

Information

Ingen bemærkninger.

Høring

Ingen bemærkninger.

Vurdering

Administrationen vurderer, at vedtægterne kan godkendes under forudsætning af, at det af vedtægterne fremgår, at Kulturelt samråd til enhver tid understøtter den af Byrådet vedtagne Kulturpolitik og Udviklingsstrategi. Derfor bør passusen i Kommissorium om Kulturpolitik ændres til, at Kulturelt samråd udtaler sig i forhold til Byrådets forslag til Kulturpolitik.

Selve udmøntningen af repræsentationen i Folkeoplysningsudvalget vil blive rettet til ved valg til Folkeoplysningsudvalget ultimo 2013/primo 2014.

Sammensætningen af Kulturelt Samråd er ajourført i henhold til de faktiske forhold.

Det vurderes, at de opgaver, der er ændret i kommissoriet er i overensstemmelse med gældende praksis og at Byrådet derfor kan godkende disse.

Øvrige korrektioner af vedtægten er af teknisk karakter.

Andre relevante dokumenter

Ingen bemærkninger.

Indstilling

Det indstilles, at Kulturelt Samråds redigerede vedtægter sendes til behandling i Byrådet med anbefaling om godkendelse under forudsætning af, at

1. det af vedtægterne fremgår, at Kulturelt samråd til enhver tid understøtter den af Byrådet vedtagne Kulturpolitik og Udviklingsstrategi.
2. det af kommissoriet fremgår, at Kulturelt samråd udtaler sig i forhold til Byrådets forslag til Kulturpolitik.

Bilag

vedtægter for kulturelt samråd 08.11.11

vedtægter kulturelt samråd 1991

Punkt 7: Kulturelt Samråds støtte til indkøb af kunst

11/25478

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har 18-04-2012 behandlet og godkendt Kulturelt Samråds ændringer retningslinier for støtte til indkøb af kunst.

Kulturelt Samråd har udarbejdet retningslinierne for indkøb af kunst og udsmykning. Retningslinierne er indarbejdet i tidligere Byrådsbeslutninger og samrådets uddelegering af kompetence til kunstudvalget, der er nedsat blandt samrådets medlemmer.

Samrådets forslag til retningslinier for ”Støtte til kunst og udsmykning” er, at Det kulturelle Samråd er ansvarlig for indkøb af kunst til kommunen. Byrådet godkendte i april 1993 retningslinier for indkøb af kunst og udsmykning og vedtog samtidig at overdrage kompetencen til indkøbene til samrådet.

Herudover vedtog byrådet den 21-11-1995 følgende retningslinier for indkøb af kunst til udendørs opstilling:

§ Samrådet udarbejder budgetforslag for opstilling samt vedligeholdelsesplan for kunstværket og fremsender dette forslag til Fritid og Kultur.

§ Fritid og Kultur er ansvarlige for, at opstillingen på det udpegede sted godkendes, og at det er muligt at afholde udgifterne inden for det eksisterende budget. Kan dette ikke sikres, kan købet ikke foretages.

§ Samrådet er ikke ansvarligt for vedligeholdelse af kunstværker.

§ Kulturelt Samråd nedsætter et kunstudvalg, som varetager indkøb og vurdering af kunst og udsmykningsaktiviteter. Kunstudvalget indstiller til samrådet hvilke indkøb, der ønskes gennemført.

§ Kunstudvalget tildeles kompetence fra sag til sag af samrådet. Denne kompetence kan dels være konkret og detaljeret, dels give et nærmere afgrænset spillerum inden for, hvilket kunstudvalget kan handle selvstændigt. Kunstudvalget rapporterer til samrådet om de dispositioner, der foretages inden for det aftalte spillerum.

Der kan opstå situationer, hvor der ikke er tid til eller i øvrigt mulighed for at afvente behandling i samrådet, for eksempel i situationer hvor kunstudvalget deltager i ferniseringer på samrådets vegne. I sådanne situationer kan kunstudvalget pr. gang maksimalt disponere over 25.000 kr., når følgende betingelser er opfyldt:

§ Der er utvivlsomt dækning for indkøbet i budgettet.

§ Der er ikke tidsmæssig mulighed for at afvente godkendelse i samrådet.

§ Mindst to af udvalgets tre medlemmer er enige om dispositionen.

§ Dispositionen forelægges på samrådets førstkommende møde.

§ Der reserveres et beløb fra budgettet for kunst og udsmykning til en kulturpris, som uddeles en gang årligt til personer, grupper eller institutioner, der har fremmet kulturlivet i Høje-Taastrup Kommune.

§ Større kunstneriske opgaver til udsmykning i Høje-Taastrup Kommunes byrum søges udført ved at fordele betalingen for opgaverne over mere end et budgetår.

Vedtaget på mødet i Kulturelt Samråd den 27.03.2012

Økonomi

Byrådet afsætter hvert år en budgetramme til indkøb af kunst og en budgetramme til vedligeholdelse af samme.

Retsgrundlag

Byrådets beslutning.

Politik/Plan

Ingen bemærkninger.

Information

Ingen bemærkninger.

Høring

Ingen bemærkninger.

Vurdering

Administrationen vurderer, at de foreslåede retningslinier er i overensstemmelse med Byrådets beslutninger og hidtidig praksis.

Administrationen vurderer, at retningslinierne kan godkendes under forudsætning af, at det fremgår, at Kulturelt samråd til enhver tid understøtter den af Byrådet vedtagne Kulturpolitik og Udviklingsstrategi.

Andre relevante dokumenter

Ingen bemærkninger.

Indstilling

Det indstilles, at ”Støtte til kunst og udsmykning” vedtages som nedenfor anført under forudsætning af, at Kulturelt Samråd tilføjer punkt om, at samrådet understøtter den til enhver tid gældende Kulturpolitik og Udviklingsstrategi:

1. Det kulturelle Samråd er ansvarlig for indkøb af kunst til kommunen. Byrådet godkendte i april 1993 retningslinier for indkøb af kunst og udsmykning og vedtog samtidig at overdrage kompetencen til indkøbene til samrådet.
2. Herudover vedtog byrådet den 21. november 1995 følgende retningslinier for indkøb af kunst til udendørs opstilling.
3. Samrådet udarbejder budgetforslag for opstilling samt vedligeholdelsesplan for kunstværket og fremsender dette forslag til Fritid og Kultur.
4. Fritid og Kultur er ansvarlige for, at opstillingen på det udpegede sted godkendes, og at det er muligt at afholde udgifterne inden for det eksisterende budget.
5. Kan dette ikke sikres, kan købet ikke foretages.
6. Samrådet er ikke ansvarlig for vedligeholdelse af kunstværker.
7. Kulturelt Samråd nedsætter et kunstudvalg, som varetager indkøb og vurdering af kunst og udsmykningsaktiviteter. Kunstudvalget indstiller til samrådet hvilke indkøb, der ønskes gennemført.
8. Kunstudvalget tildeles kompetence fra sag til sag af samrådet. Denne kompetence kan dels være konkret og detaljeret, dels give et nærmere afgrænset spillerum inden for hvilket kunstudvalget kan handle selvstændigt. Kunstudvalget rapporterer til samrådet om de dispositioner, der foretages inden for det aftalte spillerum.
9. Der kan opstå situationer, hvor der ikke er tid til eller i øvrigt mulighed for at afvente behandling i samrådet, f.eks. i situationer hvor kunstudvalget deltager i ferniseringer på samrådets vegne. I sådanne situationer kan kunstudvalget pr. gang maksimalt disponere over 25.000 kr., når følgende betingelser er opfyldt:

§ Der er utvivlsomt dækning for indkøbet i budgettet

§ Der er ikke tidsmæssig mulighed for at afvente godkendelse i samrådet

§ Mindst to af udvalgets tre medlemmer er enige om dispositionen

§ Dispositionen forelægges på samrådets førstkommende møde

§ Der reserveres et beløb fra budgettet for kunst og udsmykning til en kulturpris, som uddeles en gang årligt til personer, grupper eller institutioner, der har fremmet kulturlivet i Høje-Taastrup Kommune.

§ Større kunstneriske opgaver til udsmykning i Høje-Taastrup Kommunes byrum søges udført ved at fordele betalingen for opgaverne over mere end et budgetår.

Vedtaget på mødet i Kulturelt Samråd den 27. marts 2012

Bilag

Bilag til sag 4.9: Procedure indkøb af kunst - Kulturelt Samråd 1993

Punkt 8: Retningslinjer for bevilling af støtte fra Kulturelt Samråd

11/25478

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har 18-04-2012 behandlet og godkendt Kulturelt Samråds opdatering af retningslinjer for bevilling af støtte fra Kulturelt Samråd.

Kulturelt samråd har gennemgået samtlige retningslinjer for samrådet for at opdatere disse.

De fleste af samrådets retningslinjer er fra 1990'erne og det har derfor været nødvendigt at redigere dokumenterne så de tilpasses de nuværende rammer. Der er siden den første vedtagelse sket ændringer i de stående politiske udvalg, ligesom den organisatoriske ramme på rådhuset har ændret sig. En stor del af samrådets rettelse er således af teknisk karakter, idet det er ændringer i navne på politiske udvalg eller tilpasning til den elektroniske virkelighed med e-mail og hjemmesider.

I nedenstående er ændringerne for retningslinjer for bevilling af støtte fra Kulturelt Samråd opstillet:

§ De generelle bestemmelser er omformuleret og præciseret i forhold til, hvem der kan søge støtte. Der skelnes mellem foreningsstøtte og aktivitetsstøtte og de to former er præciseret i overensstemmelse med samrådets nye tilskudssystem, hvor foreningsstøtten udbetales til alle foreninger som et mindre tilskud til foreningens drift. Tilskuddet fastsættes på samrådets første møde i det nye tilskudsår. I 2012 udgør det 3.000 kr. I dag fordeles den største del af samrådets pulje til konkrete aktiviteter efter ansøgning fra foreningen.

§ Som noget nyt modtager foreninger, der ansøger om foreningsstøtte efter fristens udløb, et reduceret tilskud i forhold til antallet af måneder foreningen kan have aktiviteter i. Denne praksis er i overensstemmelse med Folkeoplysningsudvalgets beslutning.

§ En anden tilføjelse er kravet om åbenhed for alle og at aktiviteten skal være lokalt baseret og fortrinsvis være henvendt til kommunens borgere. Bestemmelserne opfylder Folkeoplysningslovens bestemmelser.

§ Ansøgningsfrister og procedure er præciseret, hvilket ikke fremgik af den hidtidige vejledning. Ligeledes er formkravene til ansøgninger præciseret. De to formål der kan søges til er præciseret og forenklet, hvilket også er sket i forhold til formål, der ikke kan søges til.

§ Bestemmelserne om underskudsgaranti er præciseret og tydeliggjort, ligesom kravet om regnskab og frist for indsendelse af dette er præciseret.

§ Samrådet forbeholder sig stadig ret til at bruge overskydende midler på tilskudskontoen til andre kulturelle formål.

§ Støtte til kunst og udsmykning er udgået af retningslinjerne og er beskrevet i særskilt dokument, der også forelægges Folkeoplysningsudvalget og Byrådet.

Økonomi

Ingen bemærkninger.

Retsgrundlag

Folkeoplysningsloven.

Politik/Plan

Ingen bemærkninger.

Information

Ingen bemærkninger.

Høring

Ingen bemærkninger.

Vurdering

Administrationen vurderer, at de nye og præciserede retningslinjer kan godkendes.

Retningslinjerne for støtte er præciserede og forenkledede og yder foreningerne en bedre vejledning end tidligere retningslinjer.

Folkeoplysningsbestemmelser er opfyldt i det foreliggende.

Administrationen vurderer, at kravet om "et rimeligt detaljeret" bør ændres til "detaljeret regnskab, da bestemmelsen er uspecifik.

Indstilling

Det indstilles, at

1. anbefale, at kravet om "et rimeligt detaljeret regnskab" ændres til "detaljeret regnskab".
2. "Retningslinjer for bevilling af støtte fra Kulturelt samråd" sendes til behandling i Byrådet med anbefaling om godkendelse med ovenstående bemærkning.

Bilag

retningslinjer for bevilling af støtte 1993 Kulturelt Samråd

Kulturelt samråd - Retningslinier for bevilling af støtte 24.01.12