

REFERAT Fritids- og Kulturudvalget d. 07-09-2016

Mødedato Onsdag d. 07. september 2016 kl. 17:30

Mødested Mødelokale B105

Mødedeltagere Merete Scheelsbeck, Anne Mette Bak, Sami Gökdemir, Bjarne Kogsbøll, Omer Ayub, Lars Prier, Thomas Bak

Indholdsfortegnelse

Lukket.....	3
Godkendelse af dagsorden - Fritids- og Kulturudvalget - 07-09-2016.....	4
Meddelelser - Fritids- og Kulturudvalget - september 2016.....	5
A - Budgetbemærkninger - Fritids- og Kulturudvalget.....	6
I - Udkast til ny frivillighedspolitik - SU, FKU ÆSU.....	7
I - Evaluering af kulturpolitik 2012-2016 og procesplan for ny kulturpolitik - FKU.....	9
I - Procesplan for revision af folkeoplysningspolitikken - FKU.....	11

Punkt 1: Lukket

15/9412

Punkt 2: Godkendelse af dagsorden - Fritids- og Kulturudvalget - 07-09-2016

16/432

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 07-09-2016

Godkendt.

Punkt 3: Meddelelser - Fritids- og Kulturudvalget - september 2016

16/432

Baggrund

Herunder nyt fra råd, nævn og udvalg.

Bilag

Referat af dialogmødet 2016

Punkt 4: A - Budgetbemærkninger - Fritids- og Kulturudvalget

16/60

Baggrund

De generelle budgetbemærkninger og udvalgenes bemærkninger (budgetdokument 2. niveau) er udarbejdet til Byrådets budgetseminar som understøttende bemærkninger i budgetprocessen.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget godkender udvalgets bemærkninger for budget 2017-2020.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 07-09-2016

Godkendt.

Sagsfremstilling

Udvalgets budgetbemærkninger indeholder:

- Beskrivelse af udvalgets ansvarsområde
- Beskrivelse af politikområdernes mål
- Beskrivelse af politikområdernes udfordringer
- Økonomisk oversigt (tabel)
- Mængdeforudsætninger (hvis der er sådanne på området)

For budget 2017-2020 er nedenstående punkter udeladt fra budgetbemærkningerne i forhold til sidste års bemærkninger:

- Beskrivelse af aktivitetsområder og økonomisk udsving mellem årene
- Økonomisk oversigt fordelt på udgifter og indtægter

Proces

De generelle budgetbemærkninger og udvalgenes bemærkninger blev publiceret 18-08-2016 i eDagsorden under "Budgetmateriale" forud for årets budgetseminar 26-08-2016 og Byrådets 1. behandling 06-09-2016.

Budgetbemærkningerne opdateres endeligt efter budgetvedtagelsen og forelægges som M-sag på Økonomiudvalget i december 2016 (ligesom i 2015). Bemærkningerne offentliggøres efterfølgende på kommunens hjemmeside.

Bilag

Budgetbemærkninger - Fritids- og kulturudvalget

Punkt 5: I - Udkast til ny frivillighedspolitik - SU, FKU ÆSU

14/32196

Baggrund

Byrådet besluttede 28-05-2013, at der skulle udarbejdes en ny Frivillighedspolitik. I sagsfremstillingen præsenteres et forslag til Høje-Taastrup Kommunes nye Frivillighedspolitik samt processen for den politiske forankring.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Socialudvalget, Ældre- og Sundhedsudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender, at udkastet til ny frivillighedspolitik sendes i høring.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 07-09-2016

Anbefales.

Beslutning Socialudvalget den 06-09-2016

Anbefales. Udvalget ønskede følgende tekst fra budgetforlig fra 2016 indført i politikken.

”Mulighederne for forsikring af frivillige undersøges for øjeblikket i Indenrigsministeriet på baggrund af en henvendelse fra kommunen. Når en afgørelse foreligger tages der stilling til videre initiativer i Høje-Taastrup Kommune”.

Beslutning Ældre- og Sundhedsudvalget den 06-09-2016

Anbefales. Udvalget ønskede følgende tekst fra budgetforlig fra 2016 indført i politikken.

”Mulighederne for forsikring af frivillige undersøges for øjeblikket i Indenrigsministeriet på baggrund af en henvendelse fra kommunen. Når en afgørelse foreligger tages der stilling til videre initiativer i Høje-Taastrup Kommune”.

Sagsfremstilling

Høje-Taastrup Kommunes første frivillighedspolitik blev vedtaget i 2003. Siden da er der sket en stor udvikling på frivillighedsområdet. Den nye frivillighedspolitik adskiller sig især indholdsmæssigt fra den gamle på følgende områder:

Fra frivilligt socialt arbejde til frivillighed i bred forstand

Den tidligere frivillighedspolitik tog primært udgangspunkt i frivillighed på det sociale område. Især var der fokus på tildelingen af økonomisk støtte efter Servicelovens § 18. Den nye frivillighedspolitik tager afsæt i et bredere frivillighedsbegreb. På foreningssiden favner den således både det frivillige sociale område, det folkeoplysende område, det kulturelle område og integrationsområdet. Udover foreningslivet favner den også de frivillige i kommunale institutioner og enheder. Herudover favner den frivillighed på tværs af alle kommunale fagområder. Den nye frivillighedspolitik sætter desuden fokus på det aktive medborgerskab og civilsamfundet som ressource og fællesskab.

Fra tildeling af støtte til samarbejde og samskabelse

I den tidligere frivillighedspolitik var samarbejdet mellem kommunen og foreningslivet primært beskrevet via retningslinjerne for tildeling af §18-midler og via kontaktgruppen for det frivillige sociale arbejde. Den nye frivillighedspolitik sætter fokus på flere forskellige og mere fleksible samarbejdsformer og inviterer til mere dialog mellem kommunen, foreninger, borgere og erhvervsliv. Desuden sætter den nye frivillighedspolitik fokus på, hvordan vi fremadrettet i højere grad kan åbne kommunen op og invitere de frivillige indenfor til samarbejde. Den understøtter således udviklingen hen imod kommune 3.0, visionen om kommunen som lokalsamfund med ressourcestærke og aktive samfundsborgere, hvor velfærd skabes i samspil mellem kommunen og borgerne.

Foreningslivet suppleres med nye organiseringsformer

Siden den første frivillighedspolitik blev formuleret, er det traditionelle foreningsliv i tiltagende grad blevet suppleret af nye former for frivillighed og nye organiseringsformer. Det etablerede foreningsliv står fortsat stærkt, men suppleres i højere grad af løsere organiserede indsatser, aktiviteter og spontane tiltag, hvor frivillige er tilknyttet på ad hoc basis. Den nye frivillighedspolitik favner således både foreningslivet og den løsere organiserede og ad hoc baserede frivillighed.

Politikkens udarbejdelse

Politikken er blevet til i samspil mellem mange forskellige interne og eksterne parter. En tværfaglig arbejdsgruppe har stået bag udarbejdelsen af politikudkastet og afholdelsen af kick off-event 01-03-2016. I løbet af processen har en række andre parter desuden været involveret og bidraget til politikken. For at sikre en bred og repræsentativ involvering, har følgende aktiviteter været gennemført:

- Kick off-event for kommunale medarbejdere, samarbejdspartnere, rådsmedlemmer og repræsentanter for det lokale frivilligområde

- Fokusgruppeinterview med 3 lokale frivillige sociale foreninger (der tilsammen repræsenterer ældreområdet, patientområdet, børne- og ungeområdet, kulturområdet og integrationsområdet).
- Inddragelse af Folkeoplysningsudvalget
- Inddragelse af Seniorrådet, Handicaprådet, Udsatterrådet og Integrationsrådet
- Inddragelse af skolebestyrelserne (kun to meldte tilbage på henvendelsen).

Høring

Såfremt udkastet til frivillighedspolitik vedtages, vil den blive sendt i høring. Høringsparterne er kontaktgruppen for det frivillige sociale arbejde, frivilligcenteret, samt råd og nævn. Ligeledes vil den nye frivillighedspolitik blive lanceret i forbindelse med den lokale markering af Frivillig Fredag 30-09-2016. Når høringsperioden er overstået, vil høringssvarene evt. blive indarbejdet i politikken, inden den sendes til endelig politisk godkendelse.

Proces for implementering af frivillighedspolitikken

Det er forventningen, at frivillighedspolitikken endeligt godkendes på udvalgmøderne i december 2016. Når frivillighedspolitikken er endeligt vedtaget, vil den danne afsæt for en række temadrøftelser i de enkelte fagudvalg. På baggrund heraf vil der blive formuleret særskilte handleplaner, der knytter politikens indsatsområder til hvert fagområde. Der vil årligt blive fulgt op på politikens mål og succeskriterier, og 2 år efter politikens godkendelse vil der blive lavet en midtvejsevaluering, som ligeledes tager udgangspunkt i politikens mål og succeskriterier. Som led i politikens implementering vil den blive præsenteret på de forskellige fagområder og niveauer i kommunen samt blandt relevante samarbejdsparter og interessenter.

Bilag

Frivillighedspolitik - udkast

Punkt 6: I - Evaluering af kulturpolitik 2012-2016 og procesplan for ny kulturpolitik - FKU

16/14712

Baggrund

I sagsfremstillingen fremlægges en evaluering af kulturpolitikken 2012-2016 og en tids – proces- og involveringsplan for ny kulturpolitik 2017-2020. Sagen er behandlet af Folkeoplysningsudvalget 24-08-2016.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender,

1. Evaluering af kulturpolitik 2012-2016.
2. Tids-proces- og involveringsplan for ny kulturpolitik 2017-2020.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 07-09-2016

Anbefales.

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har på møde 24-08-2016 anbefalet en godkendelse af nedenstående evaluering og tidsplan for kulturpolitikken.

Evaluering af kulturpolitik 2012-2016

Byrådet vedtog i 2012 en kulturpolitik med følgende temaer: 1. Selvorganiserede netværkskulturer, 2. Kunst og kulturarv i det offentlige rum, 3. Institutioner som kulturbærere, 4. Kulturelle foreninger som kulturbærere, og 5.

Begivenhedsudvikling – erhvervsliv og turisme.

Administrationen har i samarbejde med kulturinstitutionslederne og Kulturelt Samråd evalueret kulturpolitikken 2012-2016. Mål og indsatser er evalueret ud fra ”trafiklysmodellen”, hvor grøn betyder, at mål eller indsats er nået. Gul betyder, at det er igangsat eller undervejs, og rød betyder, at mål eller indsats ikke er opfyldt. Den samlede evaluering med konkrete eksempler er vedhæftet. I det følgende gennemgås en status på kulturpolitikens fem temaer for at opsummere de indsatser, som skal føres videre i den nye kulturpolitik.

Tema 1: Selvorganiserede netværkskulturer:

Udvalgte dele af kommunens faciliteter og det offentlige rum er indrettet og i gang med at blive indrettet til at understøtte de selvorganiserede. Kulturinstitutionerne har lavet flere tiltag for at imødekomme de selvorganiseredes interesser. I overensstemmelse med Strategi for Kulturhusene 2015-2017 arbejdes der med Medborgerhuset Lipperts, som det sted i byen, der understøtter det selvorganiserede initiativ. Udviklingen af en eventafdeling, som kan vejlede de selvorganiserede i deres arbejde med at lave aktiviteter, er også i gang.

Selvorganiseret aktivitet er svær at registrere i de tilfælde, hvor det foregår uden tilknytning til organiserede foreninger og institutioner. Men det er værd at bemærke, at der foregår mange af disse aktiviteter rundt omkring i by- og boligområderne.

Samlet set er vi kommet langt med at skabe nogle faciliteter til de selvorganiserede, men der er fortsat behov for at forbedre rammerne for de selvorganiserede. På aktivitetssiden skal der fortsat arbejdes med at imødekomme og understøtte de selvorganiseredes initiativer og ideer.

Tema 2: Kunst og kulturarv i det offentlige rum:

Kunst, kunstnerisk udsmykning og kulturarv er blevet brugt som redskaber i byudviklingen - til at gøre byrum og friluftsfaciliteter indbydende og attraktive. Et eksempel er Områdefornyelsen i Hedehusene, hvor der er lavet en kulturpark, som formidler hele industrihistorien og - landskabet i Hedehusene. Et andet tiltag er 1 % reglen om kunstnerisk udsmykning, som betyder, at der ved nybyggeri afsættes 1 % af byggesummen til kunstnerisk udsmykning. 1 % reglen er med til at sikre, at vi får integreret kunsten i indretningen af byen. Succeskriteriet om mindst fem nye udstillingsplatforme er nået, selvom der ikke er gjort nogen særlig tværgående indsats i samarbejde mellem fagcentre, aktører og borgere for at imødekomme det. I forbindelse med evaluering af kulturpolitik 2012-2016 er der givet udtryk for, at der skal arbejdes mere med at udnytte de eksisterende udstillingsplatforme i stedet for at etablere flere og nye. Samlet set er vi kommet langt med at indrette byens rum med kunst og kulturarv som virkemidler, men vi skal blive bedre til at understøtte det kulturelle liv i byen og arbejde med, hvordan vi kan øge borgere og turisters brug af byens rum og deres mobilitet på tværs af byen.

Tema 3: Institutioner som kulturbærere

Kulturinstitutionerne mødes oftere end tidligere og har et forum for sparring og dialog. Kulturinstitutionerne er i gang med en intern visionsproces om at klarlægge profiler på de enkelte institutioner og at undersøge samarbejdsmuligheder. Der er vedtaget en ny strategi for kulturhusene og for biblioteket, som beskriver deres udviklingsområder og prioriteringer

i de kommende år. Kulturinstitutionerne har hver især udviklet nogle tilbud til skolerne, og der er også gjort erfaringer med større samarbejdsprojekter som House og Performance (HOPE) og Kulturcrew.

Samlet set er der i dag en bedre dialog og et styrket samarbejde mellem kulturinstitutionerne i forhold til 2012. Der er fortsat behov for at fortsætte indsatsen med at klarlægge profiler, udbygge samarbejdet og udvikle relevante og attraktive kulturaktiviteter til forskellige aldersgrupper og målgrupper. Styrket samarbejde med skolerne omkring formidling og udvikling af kulturtilbud er også en indsats, der skal fortsætte.

Tema 4: Kulturelle foreninger som kulturbærere

Der er forskellige eksempler på, hvordan de kulturelle foreninger har åbnet sig op overfor omverden og været aktører i kulturelle initiativer. Der er kulturelle foreninger, der løbende arrangerer åbne arrangementer (gratis eller med entré), hvor alle kan deltage. For eksempel musikforeningerne, der løbende arrangerer koncerter eller kunstforeningerne, der løbende arrangerer udstillinger. Der er også kulturelle foreninger, som medvirker i større kommunale initiativer som f.eks. Under Træet Festival og Vestegnens Kulturuge. Der er ikke nået en målsætning om at etablere en ny lokal kulturportal. Men der er gjort nogle tiltag i retning af at skabe større synlighed og bedre markedsføring af det kulturelle foreningsliv ved hjælp af Kultunaut og HTKalender.

Samlet set ser vi i dag et kulturelt foreningsliv, som laver flere åbne kulturelle aktiviteter og samarbejder med forskellige kulturaktører end i 2012. Men der er behov for at fortsætte indsatsen med at skabe et mere åbent og nyskabende foreningsliv, som henvender sig til byens borgere. Ligesom der skal arbejdes videre med udviklingen af en samlet markedsføring af kulturlivet i kommunen.

Tema 5: Begivenhedsudvikling – erhvervsliv og turisme

Målsætningen om at gennemføre en større årlig begivenhed fra 2016 og frem, som tiltrækker borgere udenfor Høje-Taastrup Kommune, og som involverer aktører fra kulturlivet og erhvervslivet, er ikke nået. Der har været årlige operaforestillinger i mange år. Men Corabelle- begivenheden, som skulle have været det nye tiltag i 2014, blev aflyst. Samlet set er der nogle indsatser, der er igangsat og skal fortsætte, som skal være med til at styrke udviklingen af større begivenheder i kommunen. Det gælder både tiltaget med en samlet eventafdeling, som har til formål at kvalificere begivenhedsarbejdet i kommunen, og Byrådets beslutning om en ny vision for Hedeland, der bl.a. handler om, at der skal være flere større begivenheder i området.

Tids - proces- og involveringsplan for ny kulturpolitik 2017-2020

Tids - proces- og involveringsplan for ny kulturpolitik 2017-2020 er vedhæftet som bilag 2.

Her fremgår en mødeplan for arbejdsgrupperne og tidspunkt for afholdelse af kulturevent. Ultimo november 2016 fremlægges en politisk sag for Fritids- og Kulturudvalget med opsamling på kulturevent og forslag til 4 temaer i den nye kulturpolitik. Endelig politisk behandling af ny kulturpolitik forventes i april-maj 2017.

Bilag

bilag 2 Tids- proces og involveringsplan kulturpolitik 2017-2020

bilag 1 samlet evaluering kulturpolitik 2012-2016 17.06.16.docx

Punkt 7: I - Procesplan for revision af folkeoplysningspolitikken - FKU

15/24532

Baggrund

Folkeoplysningspolitikken blev vedtaget i december 2011. Derfor er det tid til at evaluere om målene i politikken er indfriet og beslutte nye mål for den kommende periode. Udvalget skal tage stilling til procesplanen med at evaluere og revidere folkeoplysningspolitikken.

Indstilling

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender procesplanen for evaluering og revision af folkeoplysningspolitikken.

Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 07-09-2016

Udvalget besluttede at udsætte sagen med henblik på drøftelse med Folkeoplysningsudvalget.

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalget har på møde 24-08-2016 anbefalet den foreslåede tidsplan for revision af folkeoplysningspolitikken.

Folkeoplysningspolitikken blev vedtaget 11-12-2011, og det er derfor tid til at evaluere målene og sætte nye. Administrationen har udarbejdet følgende oplæg til procesplan for kvalificering og udvælgelse af målsætninger og indsatser for Folkeoplysningsudvalget.

Procesplan for revision af folkeoplysningspolitikken

Aktiviteter	Tidsplan
Temadrøftelser om folkeoplysning – er afholdt.	Jan. og maj -16
Folkeoplysningsudvalget (FOU) godkender procesplan for revision af folkeoplysningspolitikken – herunder nedsættelse af styregruppe (formand og næstformand i FOU, formand i samrådene og Fritid og Kultur)	24. august 2016
Fritids- og Kulturudvalget/Byrådet godkender procesplan for revision af folkeoplysningspolitikken – herunder nedsættelse af styregruppe (formand og næstformand i FOU, formand i samrådene og Fritid og Kultur)	7.sep. -5.okt. 2016
Fremlæggelse af evaluering af folkeoplysningspolitikken for FOU	21.9 2016
Styregruppemøde med konstituering og gennemgang af opgaven (indsamling af ideer og mål til ny politik, fokusområder og indsatser)	Uge 41 2016
Borger og brugerinddragelse (samråd, foreninger, kulturinstitutioner, idrætscentre, kontaktgruppen for det frivillige sociale arbejde, Frivilligcenter og relevante råd).	Uge 42 – uge 2 2017
Orientering af Folkeoplysningsudvalget om status i processen.	18. januar 2017
Styregruppen har udarbejdet udkast til vision samt fokusområder på baggrund af indkomne forslag.	Uge 6 2017
Forslag til vision, mål og fokusområder præsenteres for interessenterne. Endvidere genereres input til indsatser.	Uge 9 2017
Styregruppemøde: Præsentation og godkendelse af 1. udkast til ny folkeoplysningspolitik.	Primo marts 2017

Styregruppemøde: Præsentation og godkendelse af 2. udkast til ny folkeoplysningspolitik.	Ultimo marts 2017
Afleveringsfrist for sag om folkeoplysningspolitik til politisk behandling på april/maj-møderækken	Primo April 2017
Udkast til folkeoplysningspolitik behandles i Folkeoplysningsudvalget, Fritids- og Kulturudvalget og Byrådet mhp. principbeslutning	Medio/Ultimo april –maj 2017
Høring 3 uger	Maj 2017
Behandling af høringssvar	Maj 2017
Afleveringsfrist for sag om folkeoplysningspolitik til politisk behandling på oktobermøderækken.	Juni 2017
Sag om revideret folkeoplysningspolitik behandles i FKU og Byrådet	August 2017

Der lægges op til en bred inddragelse af interessentgrupper, da folkeoplysningspolitikken favner bredt.