

REFERAT Fritids- og Kulturudvalget d. 11-08-2026

Mødedato Tirsdag d. 11. august 2026 kl. 18:00

Mødested Mødelokale 1.14

Mødedeltagere Anne Mette Bak (Afbud), Lars Prier, Thomas Bak (Afbud), Nicki W. Brøchner, Nadeem Farooq, Thomas Rattleff, Ann-Kathrine Ludwigs Sørensen (Afbud)

Indholdsfortegnelse

Lukket.....	3
2. Godkendelse af dagsorden - Fritids- og Kulturudvalget august 2026.....	3
3. A - Valg af næstformand til Fritids- og Kulturudvalget.....	4
4. Meddelelser - Fritids- og kulturudvalget august 2026.....	5
5. A - Bylivs koordinator i Åbenheden - FKU.....	6
6. A - Modernisering af Taastrup Teater & Musikhus - FKU.....	8
7. I - Godkendelse af Hedehusene Idrætscenter regnskab 2025 - FKU.....	12
8. I - Godkendelse af Taastrup Idrætscenter regnskab 2025 - FKU.....	14
9. I - Museum Kroppedal - Regnskab 2025 - FKU.....	16
10. I - Museum Kroppedal - Budget 2027 - FKU.....	18
Lukket.....	20
12. Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget august 2026.....	20

2. Godkendelse af dagsorden - Fritids- og Kulturudvalget august 2026

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Godkendt.

3. A - Valg af næstformand til Fritids- og Kulturudvalget

Baggrund

Næstformand i Fritids- og Kulturudvalget Simon B. Nielsen er forhindret i at varetage sit hverv som byrådsmedlem i perioden 09-08 – 31-12-2026. Der skal derfor vælges en ny næstformand.

INDSTILLING

At der vælges en ny næstformand til Fritids- og Kulturudvalget.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Thomas Rattleff blev valgt til næstformand.

4. Meddelelser - Fritids- og kulturudvalget august 2026

5. A - Bylivsadministrator i Åbenheden - FKU

Baggrund

I denne sag gives en status for bylivsaktiviteter i Åbenheden/Høje-Taastrup C, samt beskrivelse af behov for finansiering af fremtidig indsats

INDSTILLING

At Fritids- og Kulturudvalget oversender sagen til budgetforhandlingerne for 2027 med henblik på afklaring af finansiering af en bylivsadministratorfunktion.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Godkendt.

Sagsfremstilling

I forbindelse med udviklingen af Høje-Taastrup C er der siden april 2024 arbejdet målrettet med bylivsaktiviteter i Åbenheden med Artable som centralt omdrejningspunkt.

Formålet har været at skabe liv, fællesskaber og aktivitet i bydelen – særligt med fokus på børn og unge samt borgere, der ikke i forvejen benytter kommunens kultur- og fritidstilbud.

Indsatsen har været understøttet af en bylivsadministrator finansieret af en midlertidig bevilling. Bevillingen er givet i forbindelse med budget 2025 i en 2-årig periode og udløber derfor med udgangen af 2026.

Status: Artable i Åbenheden

Der er udarbejdet en kort status for Artable og hovedpointerne er oplistet herunder. Det fulde statusnotat er vedlagt som bilag.

Artable er stillet til rådighed af byudviklingsselskabet HTC og fungerer som skatelounge og kulturrum. Stedet har siden åbningen været en central platform for byliv i området. Artable tiltrækker i særlig grad børn og unge, herunder grupper som ikke i samme grad benytter foreningsbaserede tilbud.

Aktiviteter og brug:

- Fast skatelounge 4–6 dage om ugen i sæson - marts til og med november
- Løbende brug fra skoler og klubber
- Kulturelle arrangementer (dans, teater, tegning, talks, strik, film, musikjam, kunst- og fotoudstillinger, brætspilaftener mm.) med bred deltagelse

Samlede besøgstal:

- 2024: 850

- 2025: 4.401
- 2026 (indtil nu): 1.265

Administrationens vurdering

Det vurderes, at indsatsen har skabt et synligt og aktivt byliv i en ny bydel. Effekten af aktiviteterne vurderes i høj grad at være båret af den tilknyttede bylivsadministrator. Erfaringerne viser imidlertid også, at aktiviteterne er afhængige af en koordinerende funktion, og at bylivet ikke kan opretholdes på samme niveau uden en dedikeret organisering.

Hvis ambitionen om byliv i Åbenheden skal fastholdes, peger erfaringerne på behovet for en bæredygtig organisering samt fortsat facilitering og koordinering af aktiviteter. Det vurderes, at en bylivsadministrator er en forudsætning for at sikre kontinuitet i aktiviteterne, styrke samarbejdet mellem aktører og understøtte den videre udvikling af det lokale fællesskab i området. Der bør på sigt findes en bæredygtig organisering til udvikling af livet i bydelen. Der skal i den forbindelse trækkes på erfaringerne fra Nærheden om at skabe bylivsaktiviteter der.

Økonomi

Den nuværende finansiering af bylivsadministratorfunktionen udløber ved udgangen af 2026, og der er ikke afsat midler til en videreførelse. Bestyrelsen for Høje Taastrup C har meddelt, at de gerne ser, at koordinatorkfunktionen fortsætter, og har derfor tilkendegivet at de vil indstille til bestyrelsen for Bydelsforeningen at afsætte 200.000-250.000 kr. af deres aktivitetsbudget til funktionen. Det afsatte beløb dækker dog ikke lønudgifterne til bydelskoordinator, og der er derfor behov for en politisk stillingtagen til den fremtidige finansiering. Det anbefales, at sagen oversendes til budgetforhandlingerne med henblik på at få afklaret finansieringen af en bylivsadministrator fra 2027 samt fastlægge ambitionsniveauet for det fremtidige byliv i Åbenheden.

6. A - Modernisering af Taastrup Teater & Musikhus - FKU

Baggrund

På mødet 02-06-2026 blev der afholdt en temadrøftelse i Fritids- og Kulturudvalget, hvor udvalget blev præsenteret for en analyse af mulige udviklingsmuligheder for Taastrup Teater & Musikhus. I præsentationen blev fremlagt 4 modeller, der viste forskellige handlemuligheder i forhold til at forbedre rammer for gæsterne og udvide kapaciteten i huset samt de konsekvenser, som til- og fravalg har for husets udvikling og dets bidrag til visionen om Kulturkvarteret. På baggrund af temadrøftelsen bestilte Fritids- og Kulturudvalget en budgetsag om modernisering af Taastrup Teater & Musikhus med særligt fokus på oplæggets model 2 og 3, da det vurderes, at disse to modeller vil give en mærkbar forbedring af rammerne for borgerne til kulturoplevelserne i teater- og musikhuset samt sikre husets videre udvikling som Høje-Taastrup Kommunes professionelle venue i det nye Kulturkvarter.

INDSTILLING

At Fritids- og Kulturudvalget godkender, at forslaget om modernisering af Taastrup Teater & Musikhus oversendes til drøftelserne om Budget 2027.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Godkendt.

Sagsfremstilling

Taastrup Teater & Musikhus indgår i Høje-Taastrup Kommunes ambition om at være en kulturkommune og spiller en central rolle i visionen om at gøre Taastrupgaard og Selsmoseområdet til centrum for et spændende og levende kulturkvarter.

Udviklingen af kulturkvarteret er allerede godt i gang, med et Børne- og Kulturhus, der for længst er taget i brug, nye boliger der står klar til indflytning og et nyt kulturstrøg og kulturtorv, der begynder at tage form.

Husets udfordringer – kapacitet og bygninger:

Taastrup Teater & Musikhus har siden 2017 oplevet en markant vækst, fra 3.000 til 30.000 gæster årligt. Væksten kan dels tilskrives den generelle udvikling i Høje-Taastrup Kommune med stigende befolkningstal og udvidede boligområder, dels den løbende udvikling af husets tilbudsvifte, der har fået flere gæster til at benytte sig af huset. Taastrup Teater & Musikhus har imidlertid, med sin nuværende størrelse og kapacitet, nået grænsen for, hvad det kan tilbyde og afvikle af arrangementer.

Bygningen, der i dag huser Taastrup Teater & Musikhus, blev oprindeligt opført som festsal til den daværende Selsmose-skole. Siden er den løbende blevet opgraderet, blandt andet i 2009, hvor teatret fik ny facade og en udvidet foyer.

I 2017 blev en ny strategi lanceret, der udvidede husets profil til også at rumme koncerter, stand-up, foredrag, børneoplevelser og teater. Denne strategi har været en central drivkraft

bag den markante publikumsvækst.

Den øgede aktivitet har dog samtidig synliggjort en række udfordringer: For få toiletter, dårligt publikumsflow, en utæt facade, kapacitetsbegrænsninger, udfordrede adgangsforhold, mangelfulde arbejdsforhold samt utilstrækkelig lydisolering. Derudover stilles der større krav til spillesteders kapacitet og rammer i underholdningsbranchen, hvor de nuværende rammer ikke kan følge med, og det har videre en negativ indflydelse på udbuddet af kulturoplevelser for borgerne.

Derfor står Taastrup Teater & Musikhus i dag ved en skillevej i forhold til sin position i Kulturkvarteret og dets rolle i at understøtte områdets kulturprofil og attraktivitet.

Husets muligheder – fire moderniseringsmodeller:

Med afsæt i de nuværende udfordringer har administrationen fået udarbejdet en kapacitetsanalyse og et mulighedsstudie af Taastrup Teater & Musikhus. Analysen er udarbejdet af det rådgivende arkitektfirma Arkitema, som præsenterede materialet på Fritids- og Kulturudvalgsmødet 02-06-2026.

I Arkitemas oplæg fremlægges fire mulige scenarier og tiltag, der kan forbedre forholdene for gæster, naboer og medarbejdere i Taastrup Teater & Musikhus. Herunder også konsekvenserne af de valg, der træffes, eller undlades truffet, for husets fremtidige udvikling.

De fire modeller fordeler sig over et kontinuum med gradvist større byggemæssige tiltag, gradvist øget kapacitet og publikumsgevinst og dermed også gradvist højere pris og gradvis længere tidshorisont.

De fire modeller:

Model 0:

En minimumsmodel, der stort set svarer til status quo. Den eksisterende bygning fastholdes med så få tiltag som muligt, bortset fra en udbedring af den nedre del af den vestlige facade med henblik på en sammenkobling af udearealet til Kulturtorvet mod syd.

Konsekvensen ved denne model er, at publikumsoplevelsen bliver negativt påvirket af de mangler, som bygningen har ift. toiletter, dårligt publikumsflow, udfordrende adgangsforhold, mangelfulde arbejdsforhold og utilstrækkelig lydisolering. Derudover vil kapacitetsudfordringerne blive forstærket i takt med befolkningstilvækst og udviklingen af Kulturkvarteret, og Taastrup Teater & Musikhus vil fortsat have svært ved at tiltrække større kunstnere.

Forventet gennemførelsestid for model 0 er ca. et halvt år.

Model 1:

En facaderenovering på alle husets sider med henblik på at håndtere støjgener, men tilfører derudover ikke huset noget nyt. Forventet gennemførelsestid er 2-3 år.

Model 2:

Er en udbygning af det eksisterende hus, hvor kælderen bevares og udbygges, ligesom salen udbygges og optimeres. Kapaciteten øges med ca. 65 siddende gæster / 56 stående og der kommer et bedre flow i bygningen. Der skabes også mulighed for caféområde og udeservering mod syd, dvs. ved udgangen ind mod Kulturstrøget og Kulturkvarteret. Modellen indeholder fortsat ny klimaskærm/facaderenovering med henblik på at håndtere støjgener. Publikum vil opleve bedre rammer for oplevelser og ophold i huset og en mere professionel afvikling af arrangementer. Det kulturelle udbud vil dog i høj grad ligne det nuværende, idet publikumsantal ikke udvides væsentligt, og huset dermed ikke bliver mere attraktivt for nye kunstnere.

Med denne model tages der hånd om støjgenerne for naboerne, men ellers vil Taastrup Teater & Musikhus stå i samme position som ved Model 0, som vil vanskeliggøre mulighederne for at udvikle Taastrup Teater & Musikhus' udbud af kultur for borgerne.

Forventet gennemførelsestid for model 2 er ca. 5-6 år.

Model 3:

Er et visionsprojekt, der indbefatter, at der bygges et helt nyt hus, bortset fra eksisterende kælder, der udbygges med depot og sceneelevator. Der etableres en helt ny sal med en markant større scene, der kan tiltrække et større og bredere udbud af kunstnere og arrangementer og muliggør dermed et mere varieret og ambitiøst program. Nybyg fra stuen og op muliggør at scene, sal og foyer kan optimeres. Ny stor foyer vil forbedre flow samt skabe en bedre forbindelse til Kulturtorvet. Antal toiletter forøges og kan placeres i både kælder og stue. Caféområde/borde ved sydfacade kan etableres med mulighed for udeservering mod syd. Kapaciteten øges til næsten det dobbelte, med mulighed for 700 siddende og 1000 stående gæster. Markant øget publikumskapacitet vil gøre huset mere attraktivt for flere kunstnere og det kulturelle udbud kan øges.

Her kan eksempelvis nævnes Portalen i Greve, som opererer med en tilsvarende kapacitet. De formår at tiltrække etablerede danske musikere som Tina Dickow og Pil samt komikere som Nikolaj Stokholm. Det er netop kunstnere på dette niveau, som Taastrup Teater & Musikhus vil kunne tiltrække med model 3. Dette vil positionere teater- og musikhuset som en markant stærkere aktør på markedet og ikke blot øge det lokale kendskab og interesse, men også skabe øget regional opmærksomhed og tiltrækningskraft. Samtidig vil det kunne bidrage væsentligt til udviklingen og løftet af det nye Kulturkvarter. En større scene vil desuden muliggøre, at Danmarks Underholdningsorkester kan præsentere koncerter på deres Danmarksturnéer.

Forventet gennemførelsestid for model 3 er ca. 6-7 år.

En løsning på tværs af modeller:

En endelig løsning vil kunne lægge sig mellem flere modeller, ligesom det vil være muligt at igangsætte en udbedring af støjgener tidligere end et evt. større visionært projekt igangsættes.

Parkering:

Model 0 og 1 har uændrede parkeringsforhold med i alt 46 p-pladser tilknyttet teateret.

Model 2 og 3 parkeringsareal kan udvides mod nord, hvorfor der i alt kan være 75 p-pladser tilknyttet teateret. Det forventes, at indkørslen til udvidelsen af parkeringsarealet nord for Taastrupgaardsvej fortsat kan ske via sidevej på anden mands matrikel - efter en fornyet aftale med ejer (alternativt skal kommunen anlægge ny indkørsel til området. Dette er ikke indregnet i økonomien).

ØKONOMI

Anlægsøkonomi:

Arkitema har estimeret en samlede anlægssum for hver af de fire modeller. Estimatet indeholder håndværkerudgifter, byggeplads, uforudsete udgifter (UFO), rådgivning og øvrige bygherreudgifter samt en betydelig risiko- og indekseringspulje, der dækker det nuværende meget lave vidensniveau af projektet.

Herudover er estimatet tilføjet et prisspænd, der bl.a. dækker over uafklaret tidspunkt for igangsættelse. Det er valgt at gå med det højeste beløb i prisspændet:

Model 0	Model 1	Model 2	Model 3
4 mio.kr.	60 mio.kr.	150 mio. kr.	260 mio. kr.

Driftsøkonomi i huset:

Det vurderes, at øgede billetindtægter og barsalg kan udligne øget behov for teknisk service, personale, rengøring og indvendigt vedligehold, såfremt der arbejdes videre med en model, der nødvendiggør dette.

Fonde:

Muligheden for at eksterne fondsfinansiering af projektet vil blive afsøgt af administrationen.

Ift. delvis fondsfinansiering af moderniseringsprojektet forventes attraktiviteten for fonde at øges markant jo mere visionært et projekt, der satses på. Med en ekstern fondsansøgning vurderes det, at udgiften ved model 3 kan komme ned på en udgift for Høje-Taastrup Kommune svarende til niveauet for model 2.

7. I - Godkendelse af Hedehusene Idrætscenter regnskab 2025 - FKU

Baggrund

I sagen fremlægges regnskab for 2025 fra bestyrelsen af Hedehusene Idrætscenter (HIC) til godkendelse.

INDSTILLING

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender Hedehusene Idrætscenters regnskab 2025.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Anbefales.

Sagsfremstilling

Bestyrelsen for Hedehusene Idrætscenter har fremsendt det af bestyrelsen godkendte regnskab 2025 til Byrådets godkendelse.

Beløb i hele kr.	Regnskab 2025	Budget 2025	Regnskab 2024
Indtægter *)	- 7.778.358	7.634.300	-7.579.205
Driftsudgifter	7.479.424	7.616.500	7.830.422
Renteomkostninger	-22.043	-18.471	-58.836
Resultat (plus er underskud)	-320.977	- 40.600	192.381
*) herunder tilskud fra HTK			
Balance	Regnskab 2025		Regnskab 2024
Tilgodehavender	14.186		27.060
Omsætningsaktiver	4.522.894		4.017.902
Aktiver i alt	4.537.080		4.044.962
Egenkapital	1.585.181		1.364.204
Hensættelser**)	448.000		348.000
Kortfristet gæld	2.383.899		2.332.758
Passiver i alt	4.537.080		4.044.962

**) Hensættelser vedrører p-pladser

Regnskabet udviser et overskud på 320.977 kr.

Regnskabet er gennemgået og godkendt af Hedehusene Idrætscenters revision, Beierholm.

ØKONOMI

Administrationen bemærker, at HIC har alle likvider 4.522.894 kr. placeret i et pengeinstitut, Nordea. Da indskydergaranti kun dækker 750.000 kr., er der en risiko for tab ved pengeinstituts konkurs, for tab af beløb udover 750.000 kr. Da midlerne er placeret i Nordea, vurderer administrationen, at risikoen er minimal.

8. I - Godkendelse af Taastrup Idrætscenter regnskab 2025 - FKU

Baggrund

I sagen fremlægges regnskab for 2025 fra bestyrelsen for Taastrup Idrætscenter (TIC) til godkendelse.

INDSTILLING

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender Taastrup Idrætscenters regnskab 2025.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Anbefales.

Sagsfremstilling

Bestyrelsen for TIC har fremsendt det af bestyrelsen godkendte regnskab 2025 til Byrådets godkendelse.

Beløb i hele kr.	Regnskab 2025	Budget 2025	Regnskab 2024
Resultatopgørelse			
Indtægter *)	- 15.084.307	-14.828.801	-14.300.340
Driftsudgifter	14.463.959	14.483.000	12.775.433
Renter (nettoudgift)	1.761	11.371	19.599
Resultat (plus er underskud)	- 618.587	- 334.430	-1.505.308
*) herunder tilskud fra HTK			
Balance	Regnskab 2025		Regnskab 2024
Anlægsaktiver	35.500.000		35.500.000
Omsætningsaktiver	6.530.559		5.865.895
Aktiver i alt	42.030.559		41.365.895
Egenkapital	11.999.986		11.581.399
Opskrivningsfond	20.248.991		20.248.991
Hensættelser	200.000		0
Langfristet gæld	5.076.835		5.411.265

Kortfristet gæld	4.504.747		4.124.240
Passiver i alt	42.030.559		41.365.895

Regnskabet udviser et overskud på 618.587 kr. før afdrag og hensættelser, som reguleres på egenkapitalen. Det budgetterede overskud i resultatopgørelsen disponeres til afdrag på gæld, der ikke kan aflæses af resultatopgørelsen, men indgår i forskydningen på balancen (langfristet gæld).

Af resultatopgørelsens overskud på 618.587 kr. anvendes der 334.430 kr. til afdrag og 200.000 kr. til hensættelser, hvorfor årets overskud inklusive afdrag og hensættelser er 84.157 kr.

Regnskabet er gennemgået og godkendt af TIC's revisor, RSM Danmark, Taastrup.

ØKONOMI

Administrationen bemærker, at TIC har alle likvider placeret i et pengeinstitut, Danske Bank. Da indskydergaranti kun dækker 750.000 kr., er der en risiko for tab ved pengeinstituts konkurs, for tab af beløb udover 750.000 kr. Da midlerne er placeret i Danske Bank, vurderer administrationen, at risikoen er minimal.

9. I - Museum Kroppedal - Regnskab 2025 - FKU

Baggrund

I sagen fremlægges regnskab 2025 fra bestyrelsen for Kroppedal Museum til godkendelse.

INDSTILLING

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender Kroppedal Museums regnskab 2025.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Anbefales.

Sagsfremstilling

Bestyrelsen for Kroppedal Museum har fremsendt det af bestyrelsen godkendte regnskab 2025, samt revisionsberetning til godkendelse i Høje-Taastrup og Albertslund kommuner.

Årsregnskabet 2025 viser et overskud på 1,381 mio. kr., imod et budgetteret underskud på - 0,087 mio. kr.

Kroppedal Museum har en egenkapital pr. 31-12-2025 på 4,255 mio. kr.

Kroppedal Museums regnskab er revideret af BDO Revision. I påtegning af årsregnskabet fremgår følgende konklusion, supplerende oplysning og udtalelse om ledelsesberetningen:

Konklusion, afsnit 2:

” Det er vores opfattelse, at årsrapporten giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2025 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2025 i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, m.v. samt årsregnskabsloven”

Udtalelse om ledelsesberetning, sidste afsnit:

” Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsrapporten og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, samt årsregnskabsloven. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

ØKONOMI

Administrationen bemærker, at bestyrelse og ledelse formår at holde det gode resultat således at egenkapitalen fortsat er i positiv udvikling med udgangen af 2025.

10. I - Museum Kroppedal - Budget 2027 - FKU

Baggrund

Bestyrelsen for Kroppedal Museum har fremsendt budgetforslag for museets virke i 2027 til godkendelse hos museets tilskudsydere.

INDSTILLING

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender Kroppedal Museums budgetforslag for 2027.

BESLUTNING FRITIDS- OG KULTURUDVALGET DEN 11-08-2026

Anbefales.

Sagsfremstilling

Kroppedal Museum har fremsendt budgetforslag for 2027, for museets virke.

Af budgetforslaget fremgår museets driftsudgifter til Byhistorisk Samling og Arkiv, Blåkildegård i Høje-Taastrup Kommune og Lokalhistorisk Samling, Toftekærgård i Albertslund Kommune, samt tilskud til museumsdrift.

Derudover har Museum Kroppedal bl.a. det arkæologiske ansvar i 15 kommuner i Hovedstadsområdet, tilsyn med de fredede fortidsminder i Region Hovedstaden samt det landsdækkende ansvar for dansk astronomihistorie.

Det fremsendte budgetforslag indeholder et budgetønske på 2,3 mio. kr. inkl. moms fra Høje-Taastrup Kommune. Beløbet svarer til 2,1 mio. kr. ekskl. moms.

I Høje-Taastrup Kommunes budgetforslag for 2027 er der afsat 2,1 mio. kr. til Museum Kroppedal, svarende til 2,3 mio. kr. i udbetalingsværdi. Forskellen mellem budget og udbetalingsværdi skyldes, at der er tilskudsmoms på udbetaling af tilskud til museer, hvorfor udgiften for kommunen er lavere end det beløb, museet får udbetalt.

ØKONOMI

Det anmodede beløb fra Museum Kroppedal finansieres af det afsatte beløb til formålet.

Kroppedal Museum regnskab 2025 endte med et overskud, og da egenkapitalen fortsat er stigende, ser den økonomiske situation fornuftig ud. Grundet den nyligt vedtaget museumsreform budgetterer Kroppedal Museum med et underskud på 0,5 mio. kr. i 2027.

12. Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget august 2026