

# REFERAT Fritids- og Kulturudvalget d. 05-09-2023

**Mødedato**           Tirsdag d. 05. september 2023 kl. 18:00

**Mødested**           Mødelokale 1.21

**Mødedeltagere**    Anne Mette Bak, Lars Prier, Thomas Bak, Nina Strøm Tønnes, Toke  
Elling, Melis Aydin, Steffen Mølgaard Jensen

## Indholdsfortegnelse

Lukket.....	3
Valg af formand for Fritids- og Kulturudvalget - FKU.....	4
Godkendelse af dagsorden.....	5
Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget september 2023.....	6
A - Budgetbemærkninger 2024-27 - FKU.....	7
I - Etablering af ungekulturpanel - FKU.....	8
I - Godkendelse af kommissorium for rådgivende panel for Kulturhusene, Høje-Taastrup Bibliotek.....	11
Lukket.....	13
Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget september 2023.....	14

## **Punkt 1: Lukket**

23/14299

## **Punkt 2: Valg af formand for Fritids- og Kulturudvalget - FKU**

21/25596

### **Baggrund**

Merete Scheelsbeck er udtrådt af Byrådet pr. 31-08-2023 og der skal vælges ny formand for Fritids- og Kulturudvalget. Såfremt den nuværende næstformand vælges til formand, skal der tillige vælges ny næstformand.

### **Indstilling**

At Fritids- og Kulturudvalget vælger ny formand og evt. ny næstformand.

### **Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 05-09-2023**

Toke Elling blev valgt til formand for udvalget. Melis Aydin blev valgt til næstformand for udvalget.

## **Punkt 3: Godkendelse af dagsorden**

21/25596

**Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 05-09-2023**

Godkendt.

**Afbud** Lars Prier

## **Punkt 4: Meddelelser Fritids- og Kulturudvalget september 2023**

21/25596

### **Bilag**

Partnerskabsaftale Læsehunde - FKU

## **Punkt 5: A - Budgetbemærkninger 2024-27 - FKU**

23/176

### **Baggrund**

Det kommunale budget består både af en talmæssig opstilling af budgettet samt bemærkninger til budgettet.

Budgetbemærkningerne skal udarbejdes både til budgetforslaget og til det vedtagne budget.

### **Indstilling**

At Fritids- og Kulturudvalget godkender budgetbemærkningerne for udvalget.

### **Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 05-09-2023**

Godkendt.

### **Sagsfremstilling**

Høje-Taastrup Kommunes budgetbemærkninger, budgetopfølgninger og regnskabsbemærkninger har ikke tidligere været struktureret ensartet i forhold til de økonomiske oversigter.

Med dette års budgetbemærkninger er strukturen og niveauet for opdeling af udvalgenes økonomioversigter i budgetbemærkningerne ændret og forenklet. Opdelingen vil herefter være gennemgående fra budget til budgetopfølgning og til regnskab.

Budgetbemærkningerne beskriver direktionens forslag til budget, og bliver opdateret efter budgetvedtagelsen. De endelige budgetbemærkninger til budget 2024 forelægges for Byrådet i

december 2023.

Bemærkningerne offentliggøres efterfølgende på kommunens hjemmeside.

### **Bilag**

Budgetbemærkninger 2024-27 FKU

**Afbud** Lars Prier

## **Punkt 6: I - Etablering af ungekulturpanel - FKU**

23/8528

### **Baggrund**

På byrådsmødet 22-03-23 fremlagde Det Konservative Folkeparti forslag til etablering af et ungekulturpanel (bilag 3) med det formål:

- at skabe attraktive talenttilbud for kultur- og musiklivets unge, så de får lyst til at blive boende i Høje-Taastrup Kommune.
- at give en platform for de unge, hvorfra de selv kan være med til at skabe og arrangere kulturoplevelser for unge i kommunen.

På baggrund af forslaget fremlægges nedenstående projektbeskrivelse (bilag 1) og procesplan (bilag 2)

### **Indstilling**

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender

1. projektbeskrivelse for ungemøder (bilag 1), der leder frem til etablering af et ungekulturpanel.
2. procesplan for ungemøder (bilag 2).
3. at der afsættes 75.000 kr. fra Fritids- og Kulturcentrets samlede budget til gennemførelse af unge møder fra oktober 2023 til august 2024.
4. at der i forbindelse med budgetforhandlingerne for 2025 tages stilling til et årligt budget på 90.000 kr. til ungepanel fra 2025 og frem.

### **Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 05-09-2023**

Anbefales, idet det præciseres, at der afsættes 50.000 kr. til ung-til-unge aktiviteter.

### **Sagsfremstilling**

Formål:

Formålet med at igangsætte en proces frem mod etablering af et ungekulturpanel, er at undersøge interesse og grobund for etablering af et ungekulturpanel. Formålet med et ungekulturpanel er at styrke ungdomskulturen i kommunen ved at give de unge konkret indflydelse på det, de ønsker, der skal ske indenfor kunst og kultur. Det er også formålet, at de unge får kompetencer og redskaber til at være kunst- og kulturskabende og på den måde er med til at styrke vækstlag og talentmiljøer for at få de talentfulde unge op på scenerne. Ved at give de unge medbestemmelse er det håbet, at de vil

opleve Høje-Taastrup Kommune som et attraktivt sted, hvor de har lyst til at dyrke deres kulturelle interesser, udvikle deres kunstneriske og kreative talenter samt at engagere sig i lokalmiljøet.

Ungemødernes form og indhold:

Planen er, at der skal gøres en indsats for at rekruttere unge til et antal ungemøder, som skal inspirere til kulturelle aktiviteter og lokalt engagement blandt unge. Møderne skal planlægges i en projektgruppe med 4-5 unge og tage afsæt i de kunstneriske og kulturelle aktiviteter, som de unge brænder for og gerne vil realisere. Møderne skal give de unge en oplevelse af, at de kan komme med ideer, der kan realiseres, uden at de skal igennem et tungt bureaukrati. Møderne skal desuden være en tillidserklæring til de unge om, at de kan fortsætte arbejdet i en form for ungekulturpanel, hvor de har indflydelse på det, der skal ske.

Formatet for ungemøderne er åbent. Det kan fx både være events eller unge-takeovers alt afhængig af, hvad projektgruppen gerne vil. Unge-takeovers er et begreb, der dækker over, at en gruppe unge kan være værter for en kulturinstitution, hvor de skaber aktuelle kulturaktiviteter, fx i tilknytning til et bibliotek eller et museum.

Der tilknyttes en tovholder fra administrationen, der har ansvar for projektets fremdrift og for kommunikationen med projektets aktører.

Proces:

Processen består af tre faser, jf. bilag 1. Den første fase fra oktober – november 2023 er en forberedelsesfase, som handler om at identificere igangværende ungeinitiativer og unge til en projektgruppe. Den anden fase er fra december 2023 – maj 2024 og handler om at ungeprojektgruppen skal planlægge og gennemføre et antal ungemøder, som skal lede frem mod etablering af et ungekulturpanel. Tovholder samarbejder med kulturinstitutioner, fritids- og ungdomsklubber og uddannelsesinstitutioner om rekruttering og indhold i forberedelsesfasen og til ungemøderne. I august 2024 evalueres projektet i henhold til de opstillede succeskriterier for at vurdere og tage stilling til, om ungekulturpanelet kan startes op permanent.

Vurdering:

Processen, der leder frem mod etablering af et ungekulturpanel er inspireret af processen for etablering af et ungepanel i Furesø Kommune. Ungepanelet blev etableret i 2019 og er i dag veldrevet med i alt 15 unge i panelet. Med inspiration fra ungepanelet i Furesø Kommune vurderer administrationen, at det er hensigtsmæssigt at arbejde med en model som beskrevet i bilag 1, der giver indflydelse og et stort frirum til de unge for at motivere og gøre det attraktivt for de unge at være med. Processen frem mod etablering af ungekulturpanel understøtter desuden VKIRs vision om, at unge med talent får muligheder, og administrationen vurderer, at der kan opnås nogle synergieffekter.

## **Økonomi**

Midlerne til ungemøderne på i alt 75.000 kr. finansieres af Fritids- og Kulturcentrets samlede budget i 2023 og i 2024.

Økonomi til ungemøder fra oktober 2023 til august 2024:

Aktiviteter: 50.000 kr.

Forplejning: 10.000 kr.

Markedsføring: 15.000 kr.

I alt: 75.000 kr.

For at et permanent ungekulturpanel kan virke, vurderer administrationen, at der er behov for at afsætte et samlet beløb på 90.000 kr. årligt. Derudover kan ungekulturpanelets aktiviteter understøttes ved at søge supplerende midler fra lokale, regionale og nationale puljer, og fonde.

Økonomi til ungekulturpanel fra januar 2025 og frem:

Aktiviteter: 65.000 kr.

Forplejning: 10.000 kr.

Markedsføring: 15.000 kr.

I alt 90.000 kr.

Det foreslås, at dette indgår i drøftelserne om budget 2025.

## **Bilag**

Projektbeskrivelse for ungemøder.docx

Procesplan for ungemøder.docx

Forslag fra C om unge-kulturpanel 23-03-2023.docx

**Afbud** Lars Prier

# **Punkt 7: I - Godkendelse af kommissorium for rådgivende panel for Kulturhusene, Høje-Taastrup Bibliotekerne og Taastrup Teater & Musikhus - FKU**

23/7226

## **Baggrund**

Fritids- og Kulturudvalget besluttede 09-05-2023, at der skulle udarbejdes et kommissorium for det Rådgivende Panel for Kulturhusene, Teater & Musikhuset samt Bibliotekerne i Høje-Taastrup Kommune. Kommissoriet er vedlagt som bilag.

## **Indstilling**

At Fritids- og Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender:

1. Kommissorium for det Rådgivende Panel for Kulturhusene, Teater & Musikhuset samt Bibliotekerne i Høje-Taastrup Kommune.
2. At indstille to byrådsmedlemmer, som udpeges for en fireårig periode svarende til valgperioden.

## **Beslutning Fritids- og Kulturudvalget den 05-09-2023**

Anbefales.

Udvalget indstiller Toke Elling og Anne Mette Bak til det Rådgivende Panel.

## **Sagsfremstilling**

Det Rådgivende Panel har til formål at være en ressource og sparringspartner for ledelsen af Kulturhusene, Teater & Musikhuset samt Bibliotekerne i Høje-Taastrup Kommune. Panelet skal bidrage med ekspertise, perspektiver og erfaringer for at sikre en bredere forståelse af behovene og udfordringerne inden for kultur- og biblioteksområdet. Panelet skal bistå ledelsen og organisationen i en fortsat positiv udvikling både i forhold til den kunstneriske retning, profil og optimering af venues, og strategisk i kontekst af den nyudvikling, som præger Høje-Taastrup Kommune i både øst og vest. Samtidig skal panelet være med til at sætte kulturinstitutionerne på landkortet og tiltrække spændende partnerskaber.

### **Funktion og rolle**

Panelet fungerer som et rådgivende organ og har ikke beslutningskompetence. Dets primære rolle er at give råd, anbefalinger og perspektiver til ledelsen af Kulturhusene, Teater & Musikhuset samt Bibliotekerne.

Panelet skal fungere som et forum for drøftelse af overordnede strategiske spørgsmål og udviklingsmuligheder for institutionerne.

Panelet skal tage hensyn til både lokale og nationale kultur- og biblioteksrelaterede tendenser og udfordringer for at sikre relevante anbefalinger til ledelsen.

Panelet skal bidrage til at styrke samarbejdet og dialogen mellem institutionerne og lokalsamfundet.

### **Arbejdsopgaver**

- Identificere og drøfte strategiske spørgsmål og udfordringer for Kulturhusene, Teater & Musikhuset samt Bibliotekerne
- Give råd og anbefalinger til ledelsen om udviklingsmuligheder og prioriteringer inden for institutionernes rammer og ressourcer
- Bidrage til udformning og revision af langsigtede strategier, handlingsplaner og politikker for institutionerne
- Vurdere og evaluere institutionernes aktiviteter, programmer og tiltag for at sikre kvalitet og relevans
- Identificere mulige samarbejdspartnere og netværk for institutionerne

## Mødefrekvens

Panelet mødes regelmæssigt efter behov, hvilket berammes til 2-4 gange årligt. Møder kan afholdes både fysisk og virtuelt, alt efter behov og omstændigheder.

## Sammensætning, udpegning og kompetencer

Panelet skal bestå af 5-7 repræsentanter med forskellige kompetencer og erfaringer inden for kultur- og biblioteksområdet samt relaterede områder samt to byrådsmedlemmer som udpeges for en fireårig periode svarende til valgperioden. Administrationen indstiller de ikke-politiske medlemmer som godkendes i Fritids- og Kulturudvalget. Medlemmerne arbejder pro bono og de ikke-politiske valgte medlemmer forpligter sig i udgangspunktet for en toårig periode med mulighed for forlængelse.

Følgende kompetencer bør være repræsenteret i panelet

- Ekspertise inden for kulturledelse og -administration
- Ekspertise inden for teater, litteratur- og musikområdet samt erfaring med planlægning og gennemførelse af kulturarrangementer
- Kendskab til lokale og nationale kulturelle tendenser og behov
- Erfaring med samarbejde mellem kulturinstitutioner og lokalsamfundet samt communitybuilding og frivillighed
- Erfaring med projektledelse og udvikling af strategier og politikker
- Erfaring med byudvikling, turisme eller lokalt erhvervsliv
- Erfaring med branding og markedsføring

## Bilag

Kommissorium for det Rådgivende Panel for kulturinstitutionerne

**Afbud** Lars Prier

## **Punkt 8: Lukket**

21/25596

## **Punkt 9: Underskriftsblad - Fritids- og Kulturudvalget september 2023**

21/25596